AÑO III — Núm. 912 | EDICION DE 10 PAGINAS | Número suelto: 8 centavos | PORTE PAGO | BUENOS AIRES — Miércoles 29 de Marzo de 1916

DIRECCION Y ADMINISTRACION
AV. DE MAYO 1298

Crítica

TELEFONOS:
Redacción 6300 Lib.
Administración 6299 Lib.

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

LA RECLAME CALLEJERA



CROTTO — ME PARECE QUE, NI CON EL MONO NOS LLEVAN EL APUNTE...

EL CAPITAL ALEMAN EN LA ARGENTINA

El empréstito de guerra alemán y sus contribuyentes

LOS EMPLEADOS ARGENTINOS DE LA CASA BUNGE Y BORN

Su inferioridad respeto a los empleados alemanes

NUEVAS CASAS ALEMANAS QUE COMERCIAN CON FIRMAS ALIADAS

El "43" y la litografía Wiebeck Turtl y Cía.

La casa Tornsquinst no gira más que sobre plazas alemanas

LA CASA BRAUSS MAHM y "LA COSECHERA"

Algunas cartas de nuestros lectores

El desastroso empréstito de guerra alemán que promete a los tenedores de los títulos del empréstito de guerra, reembolsarles su dinero para el mes de julio del año 1932, ha tenido un gran éxito entre los capitalistas pseudo argentinos, que, como los propietarios del "43", son alemanes de filiación y de corazón.

Casualmente hace algunos días uno de los accionistas del "43", el señor Frederking, firmaba como gerente del Banco Transatlátnco Alemán el aviso invitando a los capitales argentinos a suscribir el empréstito de guerra alemán. Ese aviso, por demás sintomático, fué publicado en el "Deustche La Plata Zeintung", en riguroso alemán, que es después de todo una especie de incógnito.

¿Está demás decir que las casas como el "43" y Tornsquist Lda., contribuyen con su apoyo y se suscriben al empréstito de guerra, sancionan toda la barbarie teutónica y dan armas a las huestes de Guillermo para destruir a Bélgica, martirizar a Servia y asesinar a Miss Cavell?

He aquí que cuantos de una manera indirecta fomentan el desarrollo de esas empresas, son culpables en su parte y colaboradores en la obra de destrucción y barbarie que se ha impuesto el imperio alemán.

Ya no se trata de buscar concordancias remotas. No. Hay algo más importante que todo eso. Siendo consumidores de esas casas tan parcialmente germanófilas, nos hacemos cómplices de todos los actos, — tan sensatamente repudiados por toda conciencia honrada, — cometidos por los soldados del káiser en el ensangrentado escenario de Europa.

Hoy por hoy, Alemania sucumbe lentamente falta de recursos. Hay que impedir, pues, que el oro de América vaya a llenar las exhaustas cajas del Imperio. Y hay que impedirlo a todo trance, aun sacrificando pequeños caprichos. No podemos, no debemos contribuir al sostenimiento de Alemania con nuestro dinero.

Los "43" y la casa Wiebeck Turlt y compañía—

Hace dos días anunciamos que daríamos el nombre de la litografía e imprenta donde los cigarrillos "43" hacen sus trabajos de propaganda callejera, que dicho sea de paso, importan unos cuantos miles de pesos al mes, siendo uno de los rubros más importantes de la citada empresa.

La casa es la de los señores Wiebeck y Turlt y Cía., neta y absolutamente alemana, al extremo de que todos los empleados, hasta el portero, son teutones.

La casa "43", al dar un trabajo permanente de esa magnitud a una casa alemana, demuestra una vez más, como ya lo hemos dicho tantas veces, su filiación teutónica y sus íntimas relaciones con el capitalismo germánico de la Argentina.

Por más datos, he aquí la nómina de los empleados y composición del personal de la casa Turtl y Cía., con sede en la calle O'Brien 121.

J. Turtl, austriaco, propietario fundador.
C. Grieben, alemán, cajero-contador.
F. Sladek, austriaco, jefe dibujantes.
A. Wagner, alemán, dibujante.
A. Lobner, alemán, jefe fundidor.
H. Hummel, alemán, fundidor.
E. Woiwode, alemán, jefe fotógrafos.
N. Krastaf, alemán, jefe grabadores.
O. Milkowsky, austriaco, jefe cortadores.
C. Milatovich, austriaco, jefe de la "Guía Gunche".
A. Peter, alemán, jefe del depósito.
O. Reibestein, alemán, jefe encuadernación.

Se habla exclusivamente alemán.

He ahí la casa a la cual los "43", dan una buena parte de sus utilidades.

La casa Tornsquist—Nuevos concretos

Hay un nuevo concreto sobre la casa Tornsquist, banquera de los "43".

Esta casa no gira en la actualidad más que sobre plazas alemanas. Ha suspendido, desde el comienzo de la guerra, todo comercio con las demás plazas de Europa que antes estuvieran vinculadas a su gestión financiera. Nos referimos a París, Londres, etc.

Los empleados argentinos de la casa Bunge y Born—

A raíz del decreto inglés y del conocimiento de la lista negra en que esa casa estaba incluída, la casa Bunge y Born despidió no solamente a sus empleados alemanes, sino también a los argentinos. Sinembargo, estableció una diferencia entre unos y otros. A eso se refiere la carta que más abajo publicamos:

Buenos Aires, marzo 28 de 1916.— Señor director del diario de la tarde CRITICA.

Muy señor mío: Rogaría a Vd. quisiera tener a bien tomar nota, que como Vds. están haciendo una campaña contra el comercio alemán, de lo que sucede en la casa Bunge y J. Born.

Como Vds. sabrán, hace algunos días han sido despedidos de esta casa todos los súbditos alemanes, y al efecto a todos ellos se les ha abonado seis, ocho meses y hasta un año ed sueldo debido a que las víctimas quedaban sin empleo y para ayudar a las familias de los mismos.

Ahora pues, han sido despedidos casi todos los demás empleados la mayor parte argentinos sin culpa de lo que sucede actualmente en los intereses de la casa, pero, resulta que a estos empleados porque no son alemanes se les abona solamente un mes de sueldo, que es lo que acuerda la ley de comercio.

Dígame Vd. ahora señor director si con estas cosas puede uno simpatizar con esta clase de comerciantes.

Además se corrió la voz que los meses de sueldo que le abonaron a los alemanes fué dado del peculio particular del señor Hirch: no señor, yo le aseguro a Vd. y que me consta que ese dinero ha salida de la caja de la casa Bunge y Born.

Agradecera a Vd. quisiera publicar en su diario estos actos de barbaries y en que forma proceden con los pobres argentinos.

Me disculpará por la falta de ortografía y de los errores.

Saludo a Vd. muy atte. — Un ex empleado.

Demás está decir que trataremos de comprobar ampliamente lo que dice "un ex empleado".

Más sobre la "lista negra" — La casa Brauss, Malm y Cía.—

"Buenos Aires, marzo 28 de 1916. — Señor director de CRITICA. — Presente.

Muy señor mío: En la "lista negra" publicada en su simpático diario en la edición del 27 del corriente, hay varios nombres equivocados, debido sin duda a errores en la trasmisión telegráfica; así, pues, me permito remitirle adjunta una nómina más correcta que aparece en el "Standard" de esta fecha.

(Continúa en la pág. 3.)

"La labor parlamentaria"

LA CHARLA

"La labor parlamentaria socialista" debe de haber repercutido ya hasta en los reinados de Aladino, o cuando menos se la han de saber de memoria los descendientes de Platón, y hasta podríamos decir que la comentan los hijos de la tierra Confucio.

La forma en que estos señores socialistas explotan los huecos e interminables discursos que pronuncian con motivo de cualquier futilidad, está rayando ya en el cinismo más descarado.

No se conforman con los discursos anodinos por lo poco interesantes que pronuncian diariamente, sino que quieren hacer leer a toda fuerza la charla de cuatro años siguidos.

La costumbre es, como todas las malas costumbres, de origen germánico.

A los adláteres del pope Justo, siguiendo la manía teutónica, les parece que el hombre no debe de dirigirse en la vida principalmente por sus sentimientos e inclinaciones, sino que hasta para mover la cabeza se necesita un proyecto, y que en vez de comer lo que uno necesita, tiene que someterse a comer según se lo marque la cláusula tantos del código tantos... Así vemos que en la "Labor parlamentaria socialista" no se lee otra cosa que jubilación, reglamentación, contratos, condiciones, números, etc., etc., resultando que en vez de educarse, los trabajadores se atiborran de números y de palabras y toman a los diputados socialistas por grandes sabios en vez de tomarlos por máquinas parlantes.

Es una de las mejores costumbres socialistas europeas que importó el pope en su jira de observación: la peor la trajo el erudito senador, la de hablar largo y tendido... aunque no diga nada.

"LOS ULTIMOS SERAN LOS PRIMEROS Y LOS PRIMEROS SERAN ULTIMOS..."

Los gobernadores entran por el aro...



UGARTE A GUEMES. — Y BUENO, YA EN TREN DE FRASES BIBLICAS DEJAD QUE LOS NIÑOS SE ACERQUEN.

La cruzada contra los imperios centrales

España y la guerra europea

LA ULTIMA FAS E DE LA LUCHA

Ha entrado la lucha en su último y nás álgido periodo.

La fiera gigante en sus postreros estertores, quisiera reducir a su misma angustiosa situación a cuantos cometen la "imprudencia" de colocarse a corta distancia, donde airada se revuelca rugiendo impotente empapada en la mezclada sangre propia y adversaria.

El desastroso inevitable fin que la aguarda la estimula todavía en su furor, impeliéndola a acometer impetuosa y ciegamente las empresas más audaces, sembrando con tal motivo de osamentas cada palmo de terreno, no conquistado, sino hollado con su planta excecrable y maldecida.

Verdún, infranqueable baluarte de la libertad contra la tiranía organizada, es sin duda la tercera y última fase de la lucha. Alrededor de sus gloriosas fortalezas, las numerosas pirámides de cadáveres, desarticulados y masacrados por la infernal metralla, marcarán en los anales que alborean el principio de la agonía de un brutal imperialismo que no ha reparado en medios, por vituperables que ellos fueran, para desencadenar sobre el mundo la mayor y más horrible de las hecatombes conocidas.

Verdún es hoy la obsesión del agudo neurótico, náufrago que se ahoga en el inmenso océano de rojo líquido producido por sus disciplinadas huestes y se asfixia en la enrerecida atmósfera de sus pestilentes invenciones, que no consiguieron otra cosa que anegar a la humanidad y aumentar sus ordinarios e ingeniosos maleficios inquietantes.

He aquí el secreto de la tenaz impetuosidad, que tantos miles de vida, inexorable sacrifica.

Merlin, pueblo que sugestionado hasta degenerar en la más abyecta y servil esclavitud, necesita confortar su ánimo ya abatido y calmar su ansiedad febril halagándose el oído con el falso clarín que pregone la simulada victoria contra Francia, néctar que le serviría de momentáneo lenitivo en sus postrimerías y de satisfacción efímera a su alma de fiera prusiana jamás ahita, que herida de muerte al presentir su funesto fatal desenlace da fuertes zarpazos instintivos, mientras extiende fulminante su chispeante vista que pronto ha de tornarse vidriosa, sobre tantas ciudades y aldeas destruídas, los campos devastados y las innumerables inocentes víctimas a su ambición inmoladas.

Interín el tiempo transcurriendo veloz, empuja y aproxima más y más hacia el infinito desastre expiatorio a esa nación de autómatas regida por unos cuantos locos furiosos con alma de inquisidores, que tuvo la ridícula pretensión de asociar a sus crueldades inauditas, izando una bandera con la inscripción del inamalgamable lema de "Dios y el kaiser", nada menos que a la causa de la civilización, creyendo a tal extremo idiotizado y delajado y relajado el sentido y sentimiento humano que no supiera discernir entre las dos orientaciones señaladas: la que ignominiosamente conduce uncidos a los pueblos a la total abolición de sus libertades y derechos mediante la repugnante tiranía absolutista impuesta por la enagenación de la independencia nacional; y la que, por el contrario, trata de cimentar sobre bases sólidas los principios de equidad y de justicia haciendo primar el derecho imprescriptible de ser libres e independientes todas las naciones.

Sí; es la última fase de la guerra europea, y por lo mismo la más encarnizada, la que actualmente se desarrolla en las inmediaciones de Verdún, a los mismos pies de sus inexpugnables posiciones valerosamente defendidas por los pechos de estoicos soldados que se han propuesto legar a la posteridad un épico ejemplo escribiendo en obsequio al patriotismo y la libertad de los pueblos la más grande la histórica epopeya.

La fiera sanguinaria no obstante su convencimiento de que no verá satisfechos sus dominadores apetitos, seguirá mientras conserve un hálito de vida dando manotones de desesperado en algún otro de los frentes con el mismo negativo resultado; las dilatadas zarpas del "monstruo" persistirán durante su prolongada agonía lanzando intermitentes acometidas, agregando a la lista el sacrificio de otras muchas víctimas de sus hidrófobos furores.

Es preciso; por lo tanto, precaverse contra todas sus posibles sorpresas y envestidas de Hidra en semejantes trances moribunda, a fin de evitar funestas consecuencias después irreparables. . .

Bien hacen en unirse las naciones ante el inminente peligro que las amenaza, en la experiencia de los hechos aleccionadas; e inexplicable por otra parte, la actitud de las que, como España, cruzadas de brazos han podido contemplar los acontecimientos horrorosos impasibles. . . . .

La manía de achacar sistemáticamente todos los males y desdichas a los gobernantes de un país, es preciso en este punto en cuanto a España desecharse; porque allí desde los hombres que han culminado en las ciencias, literatura y artes, hasta el último repudiado político de situación, han sinceramente declarado del lado do se ve impulsada la nación y señalado el derrotero imperativo de su historia geográfica posición, hidalguía de carácter y la conveniencia de sus propios intereses internacionales, comerciales y políticos o de estado.

Cuando al fin normalizada la actual trágica era vaya a liquidarse, con cuánta amargura será preciso reconocer que hemos sido los españoles, como neutrales, un factor negativo en la defensa de aspiraciones é ideales inherentes a todos los pueblos del planeta; nación aletargada que respondió cubriendo las apariencias con una injustificada y extraña circunspección impropia de pueblo viril, al ser requerido su esfuerzo por el grito universal angustioso de la conciencia y la razón que luchaban por la consecución de una paz imperecedera e imperturbable y la consolidación del principio moral de la "fuerza del derecho' 'que se pretendía suplantar por el salvaje "derecho de la fuerza". . . .

No hay para qué forjarse ilusiones que al menor soplo habrían de quedar desvanecidas. La paz "inconmovible" que la humanidad anhela, jamás será una positiva realidad, sin que la prusianizada Alemania no haya sido antes aniquilada, extrangulada y pulverizada, o reducida por lo menos a tan insignificante expresión que quede convertida en una inofensiva república de Andorra.

Y bien: Todo es preferible, incluso el que continúe indefinidamente la macraba danza; porque lo exigen la dignidad de las naciones pagadas de su independencia, los millones de víctimas inmoladas en holocausto a los principios y conceptos expuestos en el curso de estas líneas y los torrentes de sangre vertida a tal finalidad.

GlUcuidadoJ shrdl cmf shrdl etaoshr

Además, la verdadera paz del mundo, perturbada por una familia representante de una casta militarista que se creyó eternamente prepotente, bien merece ofrecerle la garantía y homenaje del exterminio de los causantes de la spantosa tragedia europea.

A. Pinillos.



PARIS—Entrega de condecoraciones por el general Per..... nuestro corresponsal en París, M. Picard).

LA GUERRA EUROPEA

Violento bombardeo desde Avocourt a Bethincourt

Regreso de buques atacantes

PERDIDA DEL "MEDUSA"

Diversas informaciones

FRANCIA

París, miércoles 29.—En el Argona nuestra artillería continuó activa contra las organizaciones alemanas al norte de Houyelle, en el sector de La Fontaine-aux-Charmes Haute Chevanchée y en el Argona oriental. Nuestro fuego contra una batería enemiga en el bosque de Montfanou causó una gran explosión.

Al oeste del Mosa los alemanes bombardearon de manera violentísima nuestras posiciones desde Avocourt hasta Bethincourt. A las 3 de la tarde iniciaron un gran ataque contra nuestro frente de Haucourt a Malancourt. Nuestras cortinas de fuego y el fuego de nuestros fusiles rechazaron las sucesivas masas atacantes.

Al este del Mosa los alemanes bombardearon nuestras segundas líneas.

En el Woevre cañoneamos los puntos débiles del frente enemigo.

En los Vosgos hubo acciones de artillería en las regiones de Stosswihr, Muhlbach y Hartmannsweilevkopf.

La noche transcurrió en calma al este del Mosa.

La artillería mostró por ambas partes mayor actividad al oeste del Mosa, en la región de Malancourt, y en el Woevre, al pie de las alturas del Mosa.

En la Lorena, en el bosque de Parroy, realizamos un ataque por sorpresa contra una de las obras enemigas, cuyos defensores fueron muertos o hechos prisioneros. Al retirarnos volamos dicha obra.

En el resto del frente no ha ocurrido nada importante.

INGLATERRA

LONDRES, miércoles 29. — "Todos los barcos que empleamos en el ataque a la costa alemana regresaron a sus respectivos puestos, exceptuando el Medusa. Se teme que se hundió a causa del mal tiempo.

El destróyer Rassao recogió toda la tripulación del Medusa, lo que es un hecho extraordinario en la historia náutica, dadas las circunstancias en que se realizó.

Mientras nuestros destroyers atacaban a los patrulleros alemanes, los aeroplanos enemigos nos atacaron pero no ocasionaron daños.

Salvamos cuatro tripulantes del patrullero aleman Otto Rudolf, que fue hundido, y 16 del Braunschweig, también echado a pique."

RUSIA

Petrogrado, miércoles 29. — "En el sector de Jacobstadt rechazamos un ataque del enemigo.

"En la región situada al noroeste de Postavy, el enemigo resiste desesperadamente, y al sur de Mokrysce desalojamos a los alemanes del bosque que ocupaban, apoderándonos de dos ametralladoras y haciendo numerosos prisioneros.

"En la Galitzia oriental, en la región de Bojana, hicimos estallar trece minas y al mismo tiempo atacamos, penetrando en dos líneas de trincheras enemigas. Hicimos 125 prisioneros y nos apoderamos de dos ametralladoras, un mortero y una cantidad de fusiles. Destruímos además cinco cañones.

"En el Cáucaso desalojamos a los turcos de la región de la ribera de Baltatchi y Darassi.

"En la región del lago Van ocupamos la localidad de Hizan".

ITALIA

Roma, miércoles 29.—"Después de una gran preparación de artillería, los austriacos, en gran número, atacaron nuestras posiciones de Val Piccolo, apoderándose de una de nuestras trincheras. Los contratacamos en todo el frente desde el Monte Croce hasta Val Grande, y nos apoderamos de las trincheras de la Selletta de Freikofel y del Paso del Caballo, donde hicimos prisioneros 63 soldados y tres oficiales.

"En Val Piccolo se libró un combate que duró treinta horas y después de seis furiosos ataques, nuestras tropas cargaron a la bayoneta y recuperaron toda la posición que habían anteriormente perdido. Quedaron en el terreno centenares de austriacos muertos.

"Nuestra artillería derrumbó un aeroplano austriaco cerca de Aiello, un hidroplano en la laguna de Grado y un aeroplano cerca del puente de Priula. El oficial que mandaba la flotilla aérea murió y otros cinco tripulantes fueron hechos prisioneros."

ALEMANIA

NUEVA YORK, miércoles 29. — "Hasta ahora los rusos, durante sus ataques contra el frente ocupado por los ejércitos del mariscal Hindenburg, han perdido 80.000 hombres.

Las posiciones fortificadas alemanas disponen de tantas ametralladoras y cañones que todos los ataques rusos han fracasado por el violento fuego germánico. Los rusos al atacar avanzan hacia la muerte.

Grandes refuerzos rusos atacaron nuestras líneas cerca de Postawy. Resistimos todos los ataques enemigos y quebrantamos los repetidos asaltos. Dos divisiones rusas sufrieron bajas importantes.

En los Balcanes, en respuesta a un ataque aéreo contra nuestras posiciones del lago Doiran, nuestros aviadores arrojaron ayer bombas en Salónica. Nuestras bombas fueron lanzadas en la bahía, en un depósito de petróleo y en un campamento que queda al norte de la ciudad.

Una lucha cuerpo a cuerpo se desarrolló al sur de Saint-Eloi, alrededor de los cráteres abiertos por la explosión de las minas inglesas. La acción se extendió a las líneas adyacentes.

Nada hay que anunciar de la región del Mosa."





Entrada a los puestos del comando superior, cavado en la roca (De nuestro corresponsal en París, M. Picard).

LOS LAPICES DE LOS HUMORISTAS COMENTAN LA GRAN GUERRA



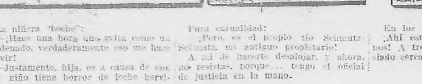












Trabajo nocturno.
—¿Entonces, parece que los "boches" han trabajado esta noche?
—¡Sí, han abatido el poste de la telegrafía sin hilo!

La niñera "boche":
—¡Hace una hora que grita como un condenado, verdaderamente eso me hace hervir!
—Justamente, hija, es a causa de eso, este niño tiene horror de leche hervida.

Pura casualidad:
—¡Pero, es el propio tío Schmutz-Schmutz, mi antiguo propietario!
A mí de hacerte desalojar, y ahora, no resistas, porque... tengo el oficial de justicia en la mano.

En los Alpes:
¡Ahí están los Alpinos! ¡Escapémonos! A tres mil metros se está demasiado cerca del buen Dios.

Puntos de vista femeninos:
—¡Cuántos crímenes que habrá cometido ese Guillermo!
—Lo que yo no le perdonaré jamás, es el retardo de nuestro casamiento.

¡Qué plancha, Mein Gott! ¡Y yo que he estado diciendo en todas partes que mi marido tenía los brazos más largos que todos sus compañeros!



Teatros: van desfilando cómicos, cómicos malos, autores, empresarios, musicantes...

EL HOMBRE DE LOS BRILLANTITOS

Rivas hipnotizado — Cuatro negocios de muerte — Buscando otro Rivas — ¡Adios a Buenos Aires! — El fin de un representante

Si Rivas, el coarrendatario del Avenida no hubiese muerto de Penella, hubiese muerto de Barinagas, que para el caso, es lo mismo.

Era un empresario predestinado a la muerte.

¡Ojo don Higinio!

Porque, para desengrasar de la hermosa temporada que le había hecho "el divo" como empresario de campaña, teniendo, en el cartel, cuatro meses a teatro vacío cuatro obras que no gustaron, ahora se le venía, el representante Barinaga, con otros cuatro negocios, que eran como para quitarle la cabeza al mismísimo Banco de la Nación.

Este Barinaga es un hombre fantástico; lleva brillantes hasta en el forro de los... sombreros.

Claro que, entre todos ellos juntos, no valen lo que una revista de "Karraskito"; pero cabrillean, "etincelan". coruscan y acaban sus infinitos destellos por marear y hasta por hipnotizar al que habla con Barinaga.

Así sugestionó e hipnotizó a Rivas y aprovechándose de su sueño hipnótico venía a colocarle en los bolsillos, después de haberle llevado la mano para que los firmase, cuatro contratitos de esos que, ni Rivas, podía firmar despierto.

Pero ¡ay! se encontró con que el sueño cataléptico, era un sueño de muerte.

Penella lo había matado con los briochos destellos del faro de Mesina que ... en el dedo anular de la mano de...a; o que llevaba, pues bien puede ...e a estas horas se lo hayan apa...en una casa de préstamos de ...

...rillantes de Barinaga son de ...nenos bujías y por lo tanto ...nsivos.

...ier negocio era la venida al ...del maestro Lleó, autor de la ... "La corte de Faraón" y de ...chas zarzuelas aplaudidas.

...aquí a Lleó le venía a evitar a ...ore poco más o menos lo que ... a la infanta Isabel en las ... Centenario.

...n Lleó, como la tía de don Al... XIII, arrastraba tras de sí una cohorte de agregados y familiares; con él iba a venir no sabemos cuantos autores de libretos, porque no hemos tenido el gusto de hablar con el señor Barinaga por temor a los destellos hipnóticos de su pedrería coruscante.

Pero en fin; venían como necesita ... cuando ya se vuelve loco y se mete tijera en ristre por todas las partituras de todos los músicos austriacos, franceses, ingleses y hasta escandinavos y empieza a pergeñar, con ellas, ...ables, como quien hace tallarines.

... carne de gallina se le hubiese ...o a Losada al saber que venían ... número de las víctimas de sus cortes, arreglos, mistificaciones y trucidaciones dramáticas y sobre todo, que muchos de ellos podrían reclamarle los centenares de representaciones prometidas por Paesa a cambio de las exclusivas y cuyo pago, de ser exigido, montaría el valor de cualquiera de las más acreditadas confiterías de Buenos Aires, pónganse por establecimiento.

Eso sí; Lleó traía media docena de obras tan monumentales que no se ha atrevido a estrenarlas en Madrid, por miedo, a que, de puro buenas, se le cayese la cabeza al público.

Por evitar esa hecatombe ha estrenado otras mediocres y más inofensivas como los brillantitos de Barinaga.

Claro es que en este viaje de la "troupe" Lleó, el señor Barinaga, se había reservado, con permiso tácito del señor Rivas, una comisión a la que el autor de "La alegre trompetería", pondría la música del silencio.

Cuando llegase el bonito número de la comisión el músico valenciano marcaría cuatrocientos mil compases al aire, que marcaría un calderón más largo que los de Grotti.

El otro negocio y vá de músicos; era la importación de Vives con su "Maruxa" y la compañía de Sagi Barba para ponerla en escena.

Como entre otras pequeñeces el médico catalán traería cuatrocientos profesores de orquesta, Barinaga tenía el proyecto de que la orquesta se colocase donde el público y viceversa.

Por la exclusiva de "Maruxa" se habían de abonar diez mil pesetas, más cinco mil pesos mal contados que, sin duda alguna, la protagonista de la obra quería dejar en el Banco de España, para sus padres, por si en la travesía, con esto de las minas y de los submarinos, la ocurría un percance de muerte.

A esta "Maruxa", también el comicante Barinaga la sacaba de yapa, como para ponerse un brillante en cada diente y dejar eclipsada a la Pozuelo.

El otro negocio era traer la compañía de Simó Raso, con su repertorio de "Trampa y cartón".

Esto era una fija, porque según nuestras noticias, Simó Raso es el mejor actor que hay en España, por más que su compañía sea tan detestable como su repertorio; pero hubiese hecho media docena de obras como "Los hijos del sol naciente" y el público más exigente hubiese llenado la sala muchas noches.

Aquí Barinaga hubiese llenado también sus bolsillos.

Y en fin, y ya no teniendo más que traer, porque la Guerrero, la compañía de la Comedia y las pocas cupletistas y bailarinas que quedan exportables las han acaparado otras empresas; qué otro negocio dirán ustedes que venía a proponerle al señor Rivas el empedrado Sr. Barinaga.

¡¡¡La vuelta de Penella con el "P. B. T." y tomar el Colón para representarla, porque la obra se ha crecido tanto en Valparaíso! se ha crecido tanto! que ya no cabía en el Avenida.

Nueva comisión del tachonado y "flamboyante" Barinaga y nuevo signo de silencio del señor Penella con la batuta.

Pero ¡ay! la muerte de Rivas ha frustrado todos estos negocios teatrales y sus respectivas comisiones y el señor Barinaga ha decidido regresar a España, antes de que se le vayan evaporando los brillantitos.

Pero antes ha querido y en eso está, mientras que llega el barco, colocar los negocios a todos los empresarios de Buenos Aires, empezando por don Higinio y acabando por don Bernardo y se ha encontrado con que todos se llaman Andana.

Y ahí tienen Vds., en una mesa del Café Cervantes, todo de negro, no sabemos si por la muerte de Rivas y todo lleno de brillantitos (un luto nuevo), perorando y poniendo cátedra entre cómicos desacomodados, acerca de su prestigio y de su competencia, como representante de empresas teatrales y diciendo de vez en cuando pestes de Penella, que ha sido el que ha tenido la culpa de que se muera la gallina de los huevos de oro.

Me voy, dice a todos, como he venido, después de haber estado nueve años de representante del difunto Rivas.

Y los que le conocieron hace diez años en España guiando con el contrafuerte, no pueden menos de guiñar los ojos, guiños que él atribuye a los reflejos de sus joyas.

¡Oh fantástico Barinaga!

¡Ya verás los desengaños que sufrirás allá, cuando se enteren de que te has quedado huérfano y vean que se vá desmoronando tu finchada y fanfarronesca personalidad, piedrecita a piedrecita...

LA NOTA TEATRAL DE HOY

JOAQUIN PIBERNAT

Todos conformes están
en que el barítono vale...
Lo malo, es que se le sale
la música en catalán.

EN EL COLISEO

Escenas del vestíbulo — Las mujeres que pegan — El escándalo de anoche — ¿Qué hace la Inspección y los representantes de Udabe?

Había terminado el espectáculo. El público del teatro Coliseo se preparaba para retirarse de la sala sino muy satisfecho por los bailes de la señora Pastora Rojas, por lo menos con la esperanza de echarse entre pecho y espalda, un chocolate bien "calentito" con sus correspondientes tostadas. La noche fresca, incitaba al espléndido tonificante. Pero al llegar al vestíbulo el público entre ellos algunas familias fueron sorprendidas por gritos que demandaban auxilio.

Al principio se creyó que en la calle se hubiera producido algún desorden entre los súbditos de "El hombre" de las patéticas miserabilidades y los satélites de Justo, pero no fué así. El hecho ocurría en pleno vestíbulo. Corrimos hacia el sitio de la ocurrencia y ¡oh! sorpresa, se trataba de dos señoras en pleno campo de "bramante" como diría don Luis de la Perinola, capitán de los ejércitos reales y consorte de Ursula López, señor Bellido.

—¿Qué ocurría?

—Cosas de los gitanos, y nada más que de los gitanos.

—¿Pero qué?

—Verá usted, nos respondió un cómico de la troupe, uno del coro de salvajes como lo dicen en "El dúo de la Africana".

—La consorte de uno de la compañía, ¿sabe?... ese compositor de guitarras y hermano legítimo de doña Pastora Imperio, Rojas y República de Andorras detuvo al salir del teatro a una aplaudida tonadillera que aquí es la que ha puesto al mingo y corta el bacalao.

—¡Oiga osté!... Con que es osté la que va a mandar silvar a Pastora cuando baile.

—No sea usté pelmasalga de ahí!

—Que le vaya sacar los...

Y la gitana pretendió sacar de la liga una navaja para agredir a la festejada tonadillera.

Ni hubo caso se lo impidió el tío del coro, pero la senora de la agresión no estaba satisfecha y se fué sobre su adversaria rompiéndole las pieles.

Intervención rápida de varios del respetable y tranquilidad obsoluta.

La policía como de costumbre en la higuera, no vió nada.

Es necesario que de una vez por todas la inspección de teatros aplique un severo correctivo a ciertos elementos para evitar hechos bochornosos como el de anoche que dicen muy poco de nuestra cultura.

Las familias que asistieron al teatro se retiraron muy molestas prometiendo no volver para evitarse tener que presenciar espectáculos bochornosos como el de anoche.

Es un modo como cualquier otro de arrojar el poco público que asiste al teatro donde actúa la señora Imperio.

"LA SEÑORITA FANTASIA"

Nuestro antiguo compañero de tareas y hoy cronista teatral de "Ultima Hora", José M. Bosch, (León Javiert), ha puesto fin a una comedia en tres actos que ha titulado "La señorita fantasía".

Conocidas como son las condiciones que adornan al señor Bosch, su nueva producción ha de constituir un éxito de verdad.

Posiblemente "La señorita fantasía" será entregada para su estreno a la compañía que dirige el señor Joaquín de Vedia, y que actúa con tanto éxito en el teatro Apolo.

EL FIN DE EDMUNDO

Dupuy de Lome nos dijo ayer que Julio Escobar a su lado y en lo tocante al mayor número de obras para el corriente año, será solo un "pigimeo" Pienso cortar el cabacalao—aquí un chiste malo.—Tengo varias obras —otro chiste malo—para estrenar y nos colocó un tercer chiste peor que los de Fúcar XXI. Si mi amigo, anuncia en CRITICA que he terminado una comedia en tres actos que he titulado "El fin de Edmundo", zás! otro chiste, del 42. La estrenará Casaux en el Apolo, ¡manyas! y otro terrible chiste que nos dejó medio loco.

Por no soportar más tiempo al fúcar Dupuy de Lome, le obsequiamos con una empanada y un cafecito y lo largamos viento en popa.

Este Dupuy de Lome es terrible!

LA OPERETA EN ESPAÑOL

En el Marconi

La segunda representación de "Mercado de muchachas" realizada anoche en este teatro por la compañía Arce confirmó el éxito obtenido la noche del estreno.

ANDRES BARRETA

Lo actor, papá de dos chicos y fumador de ojito

La obra ha sido convenientemente aligerada de algunas escenas que resultaban un tanto pesadas y con ello ganó mucho la representación.

Los artistas más posesionados de sus respectivos papeles dieron a la obra una interpretación ajustada así lo comprendió el público premiando su albor con calurosos aplausos especialmente a la señora Arce, señorita García Pibernat Barreta y Reinado, quienes se distinguieron del cuadro de intérpretes.

Hoy se repite y sin duda alguna ha de figurar muchas noches en el cartel.

POR LA COMEDIA

En tercera sección y en cuarta ofrece esta noche la compañía de este teatro dos importantes reestrenos, se trata del sainete de Ramos Martín y Calleja "La cocina" y de la zarzuela de Miguel Mihura, música de los maestros Marqcuina y Roig "El tren de lujo".

En ambas piezas tomará parte la genial artista Lola Membrives, la que en cuarta sección cantará sus nuevos couplets.

El viernes tendrá lugar el beneficio de la tiple cómica María Tubau con un programa lleno de atracciones.

LA CRONICA RIMADA

"¡Ha comenzado en los teatros la temporada de invierno!..."

Nos quedamos asombrados ante este acontecimiento; no porque sea "algo" raro ni porque sea "algo" nuevo, sino porque, nuestro mundo artístico... y bullanguero parece que, todavia ignora si es "grupo" o cierto que "ha comenzado en los teatros la temporada de invierno".

Cómico conozco yo (y esto, señores, no es cuento), que no ha comido caliente durante el verano entero, que ha pasado el carnaval sin lograr tener un medio para saldarle la cuenta a su temible hotelero, y que ha tenido paciencia para esperar el momento en que comienza el trabajo en todos los "coliseos".... y que aún no se ha enterado a pesar de estar atento a todas las novedades—sin duda por el silencio de la "reclame", que ha sido con su poco de misterio, que "ha comenzado en los teatros la temporada de invierno."

¿Dónde está la sensación que producen los estrenos? ¿Quién se sabe de memoria los nombres de los elencos?...

Nadie.

¿Dónde se han quedado aquellos carteles, bellos y artísticos, que invadían las fachadas, los comercios, las casas en construcción y la plaza del Congreso?...

¿Dónde están esos programas?...

¿Dónde están esos proyectos que anuncian las compañías o los cuadros medianejos, pero, que enteran al mundo que en "tal o cual" colisco hay "tal o cual" compañía y tiene "tal o cual" éxito?...

¿Dónde estás "reclame" augusta?...

¿Dónde estás que no te veo?

Por eso me río yo, y el público me hace eco cuando oigo decir a alguno con todo convencimiento, que "ha comenzado en los teatros la temporada de invierno."

Todo sigue como estaba en enero y febrero, con la sola diferencia de que el aire está más fresco. Pero, lo que es por los teatros, se ve el mismo movimiento y hay la misma animación (un poco fría, por cierto), que había con el calor en meses de verano. Y eso que, dice la gente y aseguran "los morenos" y exclaman muy convencidos los cómicos de ambos sexos... "¡que ha comenzado en los teatros la temporada de invierno!..."

TEATRO ESMERALDA

El debut de los simpáticos y populares parodistas Negri-Appiani llevó a esta elegante sala de la calle Esmeralda un público numerosísimo el cual aplaudió calurosamente a cada número.

Hoy la compañía Molasso estrena una chistosísima parodia del London Music en el cual toma parte toda la compañía que mantedrá el público en completa hilaridad; el título es "London Palace".

En segunda sección se repite "La sonámbula" una creación de la señorita Ana Kremser, que tanto aplaude el público por la peligrosísima caída desde una altura de unos 10 metros rodeando por al escalera por salvarse de las seducciones de Antoin.

SAN MARTIN

El festival de esta noche

Esta noche tendrá lugar en este teatro un gran festival en honor y beneficio de la benemérita institución





El hon: cav: com; y maestro Rando director y concertador de orquesta

"Belgrano Childnen's Home" y que dado lo simpático y atrayente del programa constituirá todo un éxito.

R. Tasso

Faust, señor Tabanelli; Mefisto... Carrera; Margarita, señora Tasso; Valentino, señor Izal; Siebel, Isanoha; Marta, señora Franceschini; Wagner, señor Martorell.



C. A. Carrera

En el segundo acto el baritono señor Izal, cantará el brindis de la ópera Amleto, dando con ello mayor realce al espectáculo.



F. Izal

El pedido de localidades para el festival de esta noche es muy numeroso lo que hace creer que la sala de la



P. Tabanelli

calle Esmeralda se verá muy concurrida.

Para mañana se anuncia la grandiosa ópera en 4 actos del maestro Boito "Mefistófele" en cuya interpretación



A. Franceschini

tomarán parte los siguientes artistas: Rosina Tasso, Blanca Cartocelli, Franceschini y señores Baldrid, Borelli y Berard.

En breve subirán a escena "Ballo in maschera", "Don Pasquale", "Andrea Chenier", "Puritani", "Hernani", Africana, "Ugonotti" y "Guarany".

POR LOS TEATROS NACIONALES

Pocas novedades ofrecen los carteles de los teatros nacionales, a no ser el estreno de una obra en un acto, por la compañía de Vittone-Pomar.

Buenos Aires—

"María Blanca" y "El vuelo nupcial" del doctor Iglesias Paz, es el programa que nos ofrece esta noche y por muchas más, la compañía de Angelina Pagano, que actúa con buen éxito en este teatro.

Los intervalos serán amenizados por el concertista de violín, Miramonte.

Nacional—

La compañía que actúa en este teatro, bajo la dirección de Ulises Favaro, estrenará esta noche varias escenas de la vida porteña, en un acto, ori-



España y la ...

LA U...

Ha entrado la luc...
más álgido period...
La fiera gis...
tertores, qu...
angustios...
ten la...
corte...

con la cual podrá usted hacer rectificar esos nombres. De paso debo asimismo advertirle que en lugar de Brauss, Malm y Cía., debe seguramente tratarse de Brauss, Mahn y Cía. El señor Mahn, hasta que empezaron las hostilidades, era el representante legal en ésta de la Compañía Liebig de Extractos y Carnes Conservadas; pero fué eliminado por el directorio de Londres, y ahora la representación está a cargo del señor Moss (socio de la firma Runciman y Cía.) El referido directorio también eliminó al señor Walter, que actuaba de secretario de Mahn, aunque el primero hacía lo posible para pasar por inglés porque el apellido medio se prestaba para ello, sólo bastaba ver la expresión de su fisonomía y la formación cuadrada de su cabeza para convencerse de que es un kaiserofi de primer cartel.

Felicitándole por su plausible y feliz campaña, salúdale muy atentamente. — Un Admirador."

La casa Brauss y Mahm y "La cosechera"—

Ayer hemos recibido la visita del señor Picas, gerente de la conocida casa de café "La Cosechera", de quien dijimos en una de nuestras ediciones anteriores que tenía en su seno capitales pertenecientes a la casa alemana Brauss y Mahm.

El señor Pica puso los libros de la casa a disposición de uno de nuestros redactores, quien pudo comprobar que efectivamente el único propietario de "La Cosechera" es el señor Rocca. La confusión viene de que la citada casa cafetera es cliente asidua de la casa alemana Brauss y Mahm. En efecto: esta firma teutónica vende al señor Rocca—que es italiano—casi la totalidad del café que consume en sus numerosas sucursales. Queda aclarado el punto en homenaje a la verdad.

Casas alemanas relacionadas con casas aliadas

Señor director de CRITICA.—El ministro Salandra dijo en su primer discurso a la cámara italiana que el enemigo no se combate solamente en el campo de batalla, sino que se puede aplastar también en el campo comercial.

Es tan soldado aquel que ofrece su sangre por la patria como quien perjudica de cualquier modo el enemigo.

Si esto lo tuvieran presente los aliados que aquí residen, otra buena campaña podría abrirse en contra de los enemigos de las libertades latinas.

Más desgraciadamente bien pocos son los que se dan cuenta del modo como podrían ser útiles a sus compatriotas combatiendo fácilmente al enemigo sin que nadie pueda impedírselo, y esto consiste en boicotearlos en sus comercios y en sus industrias locales.

Si entramos por ejemplo en el campo gráfico vemos que italianos y franceses cuando necesitan papeles, o tipos, o máquinas acuden de preferencia a las casas de Curt Berger o de Hoffman y Stocker dignos sucesores del afamado Ostwald.

Los aliados gráficos bien deberían saber cuántas víctimas han sembrado estas casas aún antes de la guerra.

Sin embargo por fuerza de la costumbre se sigue acudiendo a ellos a hacer sus compras mientras hay muchas otras casas americanas, e italianas e inglesas, que pueden servir mejor que aquéllas.

Así también para los trabajos de imprenta, litografía, encuadernación lo mismos bancos de los aliados y sociedades italianas y comerciantes acuden a lo de Kraft, a la de Peuser, a lo de Mengen, etc., como si no hubieran otras mil casas que pudieran servirles del mismo modo, sin necesidad de llenar los bolsillos a esos a alemanes que mañana quizás manden esa plata para comprar plomo contra nosotros.

Ya que aquí no podemos hacer otra guerra hagamos esta que será tan provechosa como la de las armas.

Y no sólo por lo que se refiere a artes gráficas sino también en todos los ramos y en todos los artículos de bazares, de cervecerías, etc., que sean alemanes para que no nos toque de ver lo que acaeció hace poco, que el comité de una sociedad de los aliados que se había reunido para estudiar el modo de recolectar fondos para los reservistas, después de acabada la discusión salieron al fresco y fueron a tomar la cerveza en una cervecería alemana.

N. N.

La "lista negra"—

Allgemeine Elekrititats-gesellschaft, Barte, Eugenio and Co. Bernitt, Rodolfo. Bonino and Schroeder, Bottini, Oscar, Brauss, Mahn and So., Clarfeld, Federico and Co., Clausen and Co., Delfino Brothers (Delfino Hermanos), Dorner, Arturo, Dorner and Bernitt, Gasmotorenfabrik Deutz German Coal Company (Deutsches Kohlen Depót), Hamburg American Steamship Company, Hamburg South American Steamship Company, Hansa Line, Hardt, Engelbert and Co., (Hardt, E. and W. and Co.), Kropp and Co. Lagemann F. and Co., Lahusen and Co., Lasker Company, Marquez José C. North German Lloyd, Orenstein and Koppel, Osten and Co., Rabe, Margarita, N. de Rabe, Otto Rabe, Walder and Co. Raplmeyer C. C. Rhodius and Co. Roehrs and Co., Staudt and Co., Strothbaum, Félix, Strothbaum G. M. O., Velazco Pedro, Vilmar, Rimpie and Co. Wagenknecht and Co., Walder Enrique.

Following for all countries in Central and South America:—German Coal Depót, Hardt, Engleber and Co., (Hardt E. and W. and Co.), Staudt and Company.

1251 pm.

DE CERO Á 10

Crónicas de la vida estudiantil - Facultades y enseñanza secundaria



"Causeries" de Glósalotodo

MI DEBUT

Al hacerme cargo del "Suelto del Día", no me guía otro fin que el de poner a disposición de los lectores de este diario, todo, pero todo lo que la práctica y la experiencia me han dado a conocer de los colegios, de la vida interna de esos establecimientos, templos de donde saldrán los hombres del mañana, los que han de gobernar los destinos de nuestro país, tristemente desgobernado en la actualidad.

Los estudiantes que leen CRITICA contarán de hoy en adelante, con un verdadero amigo. Todas las quejas que formulen, sea contra el ministro como del último celador u ordenanza (disculpen éstos, ya me olvidaba que son más que los rectores), tendrán en Glósalotodo un sincero comentarista.

Mis sueltos no han de estar compuestos de temas y frases alambicados; mi estilo, sin llegar a ser didáctico, será muy sencillo para ponerlo al alcance de todos los alumnos de los colegios nacionales. No quiero usar de terminología rimbombante y abracadabrante: quiero que los que me lean, se imbuyan bien de mis ideas y opiniones, para—si las juzgan convenientes—hacerse, a su vez, apóstoles de ellas.

El aparte de "si las juzgan convenientes", lo he hecho porque sé que hay muchos estudiantes que, tal vez por haber oído conversaciones o teorías malsanas desde su niñez, las adoptan, y no quieren renunciar a ellas, a pesar de las demostraciones patentes, que condiscípulos más reflexivos, les hacen; porque pueden estar seguros los lectores de que lo que yo aconseje, lo será hecho en bien de los intereses de todos y de cada uno.

¡Porque conozco la vida estudiantil, y sé la necesidad de un buen amigo, que tienen los jóvenes que desean llegar a ser algo más que miembros anónimos de la muchedumbre ignara!

Para terminar, me pongo nuevamente a la completa disposición de los estudiantes, que pueden consultarme, quejarse y volcar en mí sus iniciativas, por medio de cartas o personalmente, en la redacción, de 9 a. m. a 12 m.

¡Hasta mañana, pues!

Glósalotodo.

Con un portero

Como nos había intrigado mucho días pasados a propósito de ciertas frases en que llevaban el poder de algunos porteros de los establecimientos de enseñanza superior, quisimos averiguar lo que había de cierto en esto y el pasado domingo, casamos uno de sorpetón y pagándole el aperitivo, no se hizo rogar mucho y nos dió los datos que a continuación siguen:

—¿Hace mucho tiempo que está usted en el colegio?

—Vine a la república hace cosa de cinco años y me conchabé primero en el hospedaje de la señora de Molina Tudillo...

—Eso no nos interesa, lo que deseamos saber es si está mucho tiempo de portero.

—Cá, nos replicó, pues verá usté, astube cuatro años, tres meses y catorce días en lo de la señora Molina Tudillo, de onde salí y a la presente, servidor de usté, haze dos años me conchabé de portero...

—No le dejamos terminar y alimos disparando, sintiendo los diez del aperitivo. (En el almacén, se entiende), más, por quién los había gastado, que por esa módica suma.

Pues bien, después de buscar, dimos con otro, pero criollo viejo que nos contestó de un tirón.

—Cuando cuidamos la puerta, se nos amansa con una propina, pero dentro, mandamos, porque nos dan órdenes y tenemos que cumplir. Nos hacen ir a los servicios para ver quien fuma, nos mandan para cuidar que esteán...

—Estén.

—Bueno para qu'estén quietos en el patio y que no griten porque el rector está durmiendo: los muchachos nos embroman y nosotros le llevamos la contra y somos peores. Esa es la causa.

—Ya lo saben, dad propinas a los que cuidan la entrada, sean amigo de los que están dentro y no sufriréis otra clase de opresión que la de profesores y celadores, más si siguen los consejos que publica "el alumno veterano", en las conferencias que aparecen en esta página, no temerán a ninguno.

—Vine a la República haze cosa de cinco años y me aconchabé primero en el hospedaje de la señora de Molina Tudillo...

—Eso no me interesa: lo que deseo saber es si está mucho tiempo de portero.

—Cá,—me replicó,—pues verá usté, astube cuatro años, tres meses y gatorce días en lo de la señora Molina Tudillo de onde salí y a lo presente, servidor de usté, haze dos días me aconchabé de portero...

No le dejé terminar y salí disparando, sintiendo los diez del aperitivo (en el almacén, se entiende), más por quién los había gastado que por esa módica suma.

Pues bien, después de buscar, di con otro, pero criollo viejo que me contestó de un tirón:

—Cuando cuidamos la puerta, se nos amansa con una propina, pero dentro, mandamos, porque nos dan órdenes y tenemos que cumplir. Nos hacen ir a los servicios para ver quien fuma, nos mandan para cuidar que estea n...

—Estén.

—Bueno, para qu'estén quietos en el patio y que no griten porque el rector está durmiendo: los muchachos nos embroman y nosotros le llevamos la contra y somos peores. Esa es la causa.

Ya lo saben, dad propinas a los que cuidan la entrada, sed amigo de los que están dentro y no sufriréis otra clase de opresión que la de profesores y celadores: mas si seguís los consejos que publica "el alumno veterano", en las conferencias que aparecen en esta página, no temeréis a ninguno.

Cálculo infinitesimal

Así como el comerciante hace sus balances y pone en el pasivo lo que debe y lo que es pérdida; así como el hombre pone de lado lo que no le conviene; así también algunos profesores, en ejercicio de sus funciones y teniendo presente su condición de hombre y de fanático, se aprovecha de su poder y subyuga al alumno a la voluntad de sus deseos.

Lo que en esta página se dijo a propósito de un profesor que preparaba votos para su candidatura futura, pasa actualmente e notro establecimiento diferenciándose del caso antrior en que el susodicho profesor investiga la opinión de cada uno de sus alumnos y su simpatía en favor o en contra de las naciones combatientes de esta fatídica guerra.

Haremos un resumen. El tal señor que tiene por nombre un montón de sonoras y retumbantes K, comenzó su curso preguntando a cada uno de los estudiantes: ¿Usted es germanófilo o aliado? y si el alumno contestaba a favor del primero, una sonrisa inefable animaba su gordinflona y pesada cabeza de "boche", si por el contrario, la opinión pedida estaba contra de sus pensamientos émulos del kaiser, una mueca, mezcla de ferocidad e ironía, dejaba transparentar.

Pues bien, aquelos partidarios de este señor, se encuentran divinamente y gozan de todas clases de consideraciones y a la inversa, los otros padecen los martirios del calvario.

¿Es justo?

Comentarios...

El viernes 24 inauguró su cátedra de literatura, en el Nacional Belgrano el señor Martini; habló sobre la desinfección de los libros usados; dió algunos consejos para precaverse de las enfermedades, con la solicitud de un padre, y por terminar, se apuntó con algunos latinejos.

Como se ve los alumnos aprovecharon bárbaramente una clase de literatura.

El doctor Olmedo, dió antayer su clase de Psicología en el N. Moreno: el doctor Olmedo, es un bicho de lo más original. Se sentó en su mesa, y allí, tranquilamente, sin alterarse lo más mínimo, por el problema de la inmortalidad del alma cangrejil, estuvo oyendo durante media hora, la monótona voz de tres alumnos, que le hablaban de la conciencia, de método retrospectivo y de otras yerbas por el estilo, sin que él dijese esta boca es mía.

Pero de repente, parece que resucitase: lanza un grito de nadie ha sabido la lección: yo no he explicado porque al entrar en clase oí un murmullo en el fondo y a mí eso no me gusta: conque así habrán los libros y a estudiar" y la clase terminó lo más lúcida, habiendo sacado, al tocar la campanilla, igual provecho los alumnos del doctor Olmedo que los del señor Martini.

Ha sido nombrado rector de la nueva escuela intermedia que se va a inaugurar, el señor Oliver, actual vicerrector del colegio nacional Nicolás Avellaneda.

Nuestras felicitaciones.

El señor ministro Saavedra Lamas, tiembla todo, cuando piensa en el 1. de octubre y agarra, ¡eh!, agarra con más fuerza su cartera de ministro.

Entre el gremio (?) de maestros, ha habido una reunión con el objeto de pedir el cobro de sueldos... Y don Victorino no se ha decidido todavía a firmar las planillas.

En los colegios nacionales hay un cargo un poco inferior al de rector: portero. ¡Felices mortales!

Escuela Industrial de la Nación

Desde la fecha queda abierta la inscripción para los cursos de primer año de la escuela intermedia que funcionará anexa a este establecimiento. La secretaría atenderá a los interesados durante la corriente semana, de 8 a 11 a. m.

Clasificaciones

Tuvimos ocasión de oir los otros ... una polémica sobre el valor de ... clasificaciones, y más o menos he podido resumir lo siguiente:

La mayoría de los profesores ... fican en un principio, aumenta... disminuyendo el punto, por sim... a veces... por cuñas: más lue... que se destaque, puede conta... do estudiado dos meses, con i... absoluta, y sus clasificacio... siempre "super". El caso es... de menos: pero esos otros pobi... nos haraganes, corregidos, q... ven a estudiar, esos sufren l... cuencias y siempre prevalec... ánimo del profesor como ma... te.

¿Es justo eso? Creemos q... cada uno lo suyo. Dicen que el profesor es bueno; nosotros no tratamos de inculcarles principios diferentes, al contrario, que demuestre su bonda... en favor de los malos; los buenos no la necesitan.

Hace falta mucha pedagogía, ... cha.



NUESTROS GRANDES FOLLETINES INÉDITOS

TERCERA CONFERENCIA

Presentación — Con el fin de dar a nuestros lectores hechos de que tal vez no tengan noticias, hemos resuelto publicar las conferencias que un alumno veterano daba a sus condiscípulos.

(Continuación)

Este último caso consiste en la dificultad que hallaréis en el mismo establecimiento educacional cuando os pidan la prueba de que en vuestra casa han recibido la comunicación oficial. Esto lo subsanaréis del modo que más adelante os explicaré.

La ventaja que os reporta el poder evitaros que sean conocidas por vuestros mayores las ausencias o faltas que cometéis son de dos órdenes esenciales. Primero: Os considerarán en todos lados como el "non plus ultra" del escolar, tendréis siempre a vuestro favor ¡oh felicidad! a vuestros mayores y, por fin, como segundo término, la conciencia tranquila del deber cumplido y vuestra independencia completa.

Los métodos que necesariamente emplearéis para evitaros estas deplorables cadenas que os unen al colegio y a la familia, son los siguientes:

Acordaros de la fecha y la hora en que se expiden las comunicaciones, vulgarmente "boletines" y la hora que pasan por el correo para saber cuando llegarán a vuestras manos. Pero ante todo si el celador, originario encargado de estas cosas, es hombre dispuesto a transigir con sus deberes, compradlo o interesadlo en vuestra amistad y si el individuo se muestra intratable, corromped al portero encargado de la custodia de los mortales papelitos. Esto os será facilísimo, pero si el método os falla, entonces... entonces sed amigo del cartero, su amistad se compra ¡pobre individuo! con una propina, con un vaso de vino y con este medio la correspondencia toda llegará a vuestras manos y obraréis en consecuencia; más luego, salvada la primera etapa, la jornada vuélvese pesada en extremo. Resumen del cuadro: llegáis a la escuela. Primera pregunta del celador. Y ... el boletín, sabéis que debe ser firmado por vuestro padre o tutor, mas yo lo he evitado siempre porque el que los firmaba era un amigo mío, más si es indispensable la rúbrica de vuestro padre seguiréis fielmente mis consejos.

El primer día los disculpáis. El boletín no llegó, exclamáis en tono de autoridad, el segundo día lo traéis. Mi padre está ausente de la capital, no sé cuando volverá, es probable que con estas frases aplaquéis la furia de los pedidos, pero si insisten... firmad; no, eso es grave, venid con gravedad y contestáis a la sempiterna pregunta del celador: Lo he entregado al jefe, afirmad sin miedo y venceréis.

Contra la seguridad no hay armas, y al transcurrir del tiempo seréis los triunfadores, pues dice el refrán: la voluntad todo lo puede.

ginal del conocido crítico teatral, señor Julio F. Escobar, titulada "La Paisana".

Toman parte en esta obra, los principales elementos de la compañía, a cuyo frente se hallan los aplaudidos actores Vittone-Pomar.

"La quinta de los reyes" y "Buenos Aires (Q. E. P. D.), competan el programa.

Apolo—

"Si ella quiere..." de José A. Saldías y "El distinguido ciudadano" de Saldías y Casariego, que llega hoy a las 118 representaciones, es el programa que ofrece este teatro, para la función de esta noche.

En vista del éxito de esta obra, la reprise de "El día de la flor" de Landívar y Cancela, que debía reprisarse en esta semana, ha sido postergada para la semana próxima.

Esto hace que se impida el debut de la primera actriz de la compañía señora Camila Quiroga.

"ALMA DE CRIOLLA"

Continúa constituyendo uno de los mejores éxitos de la cinematografía argentina la película titulada "Alma de criolla".

La comicidad de la comedia que representa ha constituído igualmente otro éxito.

Hoy se exhibirá en el biógrafo de la calle Corrientes y Pueyrredón.

INAUGURACION DE UN SKATING

El 3 de abril se inaugurará el salón de patinaje situado en la calle Florida 146, y al que siempre ha asistido numerosa y selecta concurrencia.

Se han designado los días lunes, para las reuniones sociales del Flores Skating, los jueves para la colonia italiana y los viernes para noches de moda.

EN HONOR DE AIDA

No se trata de la ópera de Verdi, sino de la simpática primera tiple Aída Arce, que con tanto éxito actúa en el Marconi, y la cual prepara para el viernes 30 su función en honor y beneficio.

Se ha confeccionado para esa velada un programa que ha de llevar seguramente numeroso público al lejano teatro de la calle Rivadavia, como si no fuera ya bastante la simpatía de que goza la ñatita que nos ocupa.

Se representarán las conocidas zarzuelas, "El barbero de Sevilla" y "Los cadetes de la reina" y se realizará un gran acto de concierto en el que tomarán parte las principales artistas de la compañía y elementos de otros teatros.

Exito seguro.

LA BELLA PORTEÑITA

Parte el 30 del corriente con rumbo al Brasil desde donde emprenderá una larga jira por los países de Sud América, la bella Porteñita, estidista criolla que ha tenido buenos éxitos en varios cines y teatros de esta capital, de seguro que ha de gustar en los escenarios donde actúe, pues acompaña a su voz simpática y bien entonada, el gusto que necesita para cantar nuestros estilos criollos.

Buen viaje.

ROYAL

Pocas novedades ofrece el programa de este teatro.

"Lo Cagodiyo Positive", "Al ramo de azahar" y "Las costumbres de Nerón" completan la función de esta noche.

El viernes 31 se estrenará la revista de actualidades "Mundial Magazine" de los señores Otamendi y Bayón Herrera, música del maestro Coll.

Lo que dice "mala lengua"

Por el Cosmopolita

Entre ver un asunto del Royal que nos pone colorados (ay), y las peores artistas de varietés, francamente me decidí por lo segundo.

¿Dónde ir? ¿Al coli de las pulgas? No; allí hay peligro de sentirse roer la epidermis por los bichos o salir anastesiado por el opio de las estrellas o anarcotizado por el olor del agente teatral Oses. ¿Dónde pues? ¡Al Cosmopolita, único "café concert" que dispone nuestra gran metrópoli y hacia allí encaminé mis pasos.

En la puerta del viejo "coli-seo", lo primero que encontramos, fué al popular "Tarailla", quien con su voz aguardentosa y penetrante como un formidable 75, invitaba pasar adentro, con su singular y eterna verba de propagandista: ¡Adelante cabayero! ¡Hay grandes debutes de novedades, más de veinte artistas célebres! ¡Con nosotros no se puede! ¡Adelante señores, hay grande debute!

Me ubiqué convenientemente y esperé con igual resignación que el mártir del Gólgota, que llegará la hora del suceso... la hora... de la Morosini, anunciad aen los programas con letras "gordas" y más grandes que las otras artistas.

Veamos lo que ví en el suplicio (léase desarrolol del programa) y tened compasión de este pobre que sino murió en la cruz, fué para contaros el argumento de este film metropolitano.

"La reina del sud", no es, como podría creerse, el título de una tienda, carnicería o carrito de changas, es el nombre de una cantante criolla que ayuda a levantar el telón a la señorita Esther García, persona estrechamente vinculada al tramoyista y demás personal de máquinas. Bien, pues, imaginaos, lo que habré padecido escuchando a esta artista — de algún modo hay que llamarla — cuando no ha sabido y ni tenido el gusto de darse un nombre. A esto hubiera preferido a la "Rossana" (cantante mima...) que por lo menos tiene la virtud de no molestar el oído.

Pasó la primer vista y cuando creía que después de esta reina del Sud, se habían acabado las monarquías... hace erupción el volcán y aparece — palabra de honor — "La Reina del Vesubio" cantante a "barbera" de canzonetas napolitana. Aquí el público escuchó con devoción la bella música italiana...

Sigue la película y aparece "El lagarto", el lagarto, es un chico que imita las contorsiones de este animalito, y cuando el operador pasó varios metros de la cinta, aparece la estatua de la venus de Milo, corregida y aumentada, llevando dos robustos brazos, es la Inés Lauret, ex corista de opereta y coleccionista de mallas a quienes ama con toda la obstentación su hercúlea y magistral figura. También salió un toro, digo una coupletista española, de esta no decimos nada porque tiene el mal gusto de romper sombreros de paja cuando le atacan los nervios y como cuido mucho de mis muebles os privo del justo deseo que tendrán en conocerla.

. . . .

Un minuto de espera para la otra parte.

Se apagan las luces (esto es grave en los varietés, la que trabaja con poco, es de lo mejor) y sale "La Giraldita", un aseñora obesa quien lleva en su frente un acreditado restaurant de niños. Tiene a más de esto, linda boca y bellos ojos. Alguien dice, ahí salió uno de Mihura. Efectivamente, la moza tiene sangre, buen repertorio y si no fuera porque todo lo hace de prisa... podría escuchársele con mayor atención.

Bueno, ahora hay que ponerse grave, sale a escena, la de las letras graneds y gordas, prestad atención, porque siendo largo el metraje de esta película, el operador manipula con suma rapidez.

Mirales, el más popular de los maestros de varietés, ataca con Puccini, ¡ah horror! y sale la Morosini, una señora que no sabemos cuántos años tiene, pero que debe ser contemporánea de Giselda. Nos entregamos al martirio, pero bien pronto nos saca, con sus hermosos medios vocales, con su fresca y bien impostada voz, que no sabemos de dónde saca. Respiramos. Puccini se ha salvado, yo quedo vengado y el público que sólo ha pagado ochenta centavos por la función completa queda satisfecho, pues la Morosini, se vió obligada a repetir seis veces.

¿Qué más por ochenta centavos? ¿Acaso alguna compañía nos da espectáculo por ese precio?

¡No!

ESPECTACULOS

TEATROS

TEATRO DE LA OPERA — Tournée Tortola Valencia. — Sábado 8 de abril debut.

COMEDIA — Compañía de zarzuela española, dirigida por Manuel Lamas.

Hoy, a las 6 p. m.: Amores de Aldea y bailes por La Malagueñita. —Noche, a las 8.45: La casa de Quirós. Estreno: La cocina y bailes por La Malagueñita. Estreno: El tren de lujo y tonadillas por Lola Membrives.

NUEVO — Compañía nacional de comedias y zarzuelas Enrique Arellano.—Director artístico Alberto Novión. — Maestros directores y concertadores: Arturo de Bassi y Antonio Podestá.

Hoy: Yankees y criollos, Las chicas de Cabrera.

BUENOS AIRES — Compañía Angelina Pagano.

Hoy: María Blanca, El vuelo nupcial.

SAN MARTIN — Gran compañía argentina de ópera italiana. Maestros directores y concertadores, Cav. Armando Galleani y don Francisco Rando. Director artístico, Cav. Uff. Pietro Cesari.

Hoy, a las 8 p. m.: Gran función a beneficio de la casa "Belgrano Children's Home". — La ópera: Faust. Después del 2.o acto el barítono señor Izal, cantará el brindis de la ópera de Thomas: Amleto.

MARCONI — Compañía española de operetas y zarzuelas, Aida Arce.

Hoy: El mercado de muchachas.

AVENIDA — Compañía dramática española, Andrés ordero. Primera actriz, señora Soledad Pestalardo. Prximamente estreno de la compañía.

LITERATURA ARTE Y OTROS EXCESOS

ESTA PAGINA PERMANECERA CONSTANTEMENTE ABIERTA A LAS BUENAS INTENCIONES DE LAS GENTES DADAS AL ARTE Y A LA LITERATURA. DE CUANDO EN CUANDO, NUESTRO INTERESANTE PROGRAMA SERA VIOLADO Y PUBLICAREMOS — ¡QUIEN LO DUDA! — PRODUCCIONES QUE NI SERAN ARTISTICAS NI LITERARIAS: SERAN SIMPLEMENTE "EXCESOS". DE AHI QUE SALVEMOS EN EL TITULO, LA FATAL OMISION.

Don Quijote en París y en las trincheras

UNA INTERESANTE ENCUESTA DE "EL IMPARCIAL DT MADRID"

Opinin de los grandes escritores franceses sobre la obra maestra

El escritor peruano Ventura García Calderón, ha tenido la excelente idea de iniciar entre los grandes escritores franceses, una encuesta sobre "Don Quijote", la inmortal obra de Cervantes, cuyo centenario se celebra con íntimo regocijo intelectual en España y aquí. Han sido varios los interrogados. He aquí, pues, las respuestas, precedidas del breve exordio de García Calderón.

Emile Faguet, el maestro de competencia universal, el enciclopedista, ha sorprendido siempre, como Voltaire, por sus innumerables dones y la lucidez de su espíritu latino. Conoce como nadie aquellos siglo de Francia en que la literatura española estuvo en boga. Era natural que le tributara a Cervantes su admiración antigua y familiar.

Muy señor mío:

Leí el "Quijote" en mi infancia con profundo interés. Mis sentimientos estaban divididos y como en lucha. Recuerdo muy bien que me reía de Don Quijote y que me reprochaba mi risa. Creo que fué precisamente la intención del autor la de obtener tal resultado. El valor simbólico del Quijote casi no ofrece dudas. Es el ideal en pugna con la realidad y el idealismo nunca corregido por la realidad. Mucho hay en el "Quijote", como en el poema de Ariosto, del Caballero francés. Ambos poemas son precisamente la novela de Caballería que comienza a burlarse de sí misma. Pero en el "Quijote" comienza a burlarse de sí misma con más notable dejo de estimación y de conciencia de su valor. Don Quijote es el Caballero francés que se torna exaltado hasta el umbral de la locura, más todavía lleno de una verdadera y poderosa grandeza de ánimo. De cada acción del héroe español pueden decirse las palabras de La Fontaine:

Elle est bien d'une âme espagnole
et plus grande encore que folle.

(Es propio de un alma española más grande aun que loca).

Excúsele usted a un enfermo que contribuya con escaso homenaje a su ingeniosa encuesta, y crea usted en mis sentimientos confraternales.

Emile Faguet.

OPINION DE LOS GRANDES ESCRITORES FRANCESES SOBRE LA OBRA MAESTRA

Daniel Halevy, un hombre célebre en las letras francesas no escribe como su padre, comedias de exquisito y frívolo parisianismo. En admirables estudios "La Juventud de Proudhon" y la "Vida de Federico Nietzsche", que obtuvo inmenso éxito; en "Algunos nuevos maestros" y el angustiado libro "Luchas y problemas", afirmó cualidades de pensador independiente, de estilista sobrio, cuya frase cursiva, recia y nítida, parece tallada como los mármoles y, como ellos, destinada a eternizar siluetas próceres.

Dispénseme el retraso de esta respuesta, señor mío. Achákquelo a la vida que llevo y que llevamos todos; impútelo también a la débil capacidad con que me considero para conmemorar la gloria de vuestro Cervantes; pero, en fin, como usted insiste, le respondo.

No; "Don Quijote" no ha sido libro de lectura para mí en la niñez, y no lo siento. Es tan relativamente un libro para niños!

Tampoco en mi adolescencia leí el "Quijote". ¿Debo sentirme pesaroso? No lo creo. Para cada una de las diez o veinte obras que la humanidad ha madurado con tanta lentitud, hay en la vida de cada cual un día, una hora de madurez: es necesario dejar que día y hora lleguen. Y ¿no es cierto que los cuarenta años son la mejor edad para leer el "Quijote", esa obra de un cuadragenario? Tal vez. Era la mía al leerlo. Conmovedora y sorprendente lectura!

Me preguntad Vd. si "Don Quijote" puede ser considerado como un tipo de caballero francés. Prescindo de esta cuestión. Me arrastraría a dominios poco limitados y demasiado vastos. También me pregunta cuál me parece el simbolismo de "Don Quijote". No lo sé; no lo he buscado. Unicamente sé que ninguna lectura me dió en mayor grado un sentimiento de amor y de amargura, de alegría y de piedad, tan sumamente ligados y confundidos. Y más aún sobre todo el de la piedad. Esta salud tan espesa e incapaz de lucidez, ¿es acaso la salud del hombre? Este heroísmo fútil que no puede fijarse en realidades bienhechoras, ¿es acaso el heroísmo del hombre? Cervantes obliga a responder con él: Sí, todo esto corresponde al hombre y es el hombre.

Le decía que mi lectura del "Quijote" fué tardía. También ha sido reciente. La terminé en julio de 1914. Lo que significa esta fecha usted lo sabe. Entonces fué cuando destrozadas nuestras vidas, no volvimos a abrir los libros. Me acuerdo del "Quijote" como de mi última lectura de los antiguos tiempos, y los acontecimientos no han amiuorado la impresión de piedad que me produjo. ¿Cómo juzgar sino con piedad a estos pueblos de Europa que se destruyen entre sí y con loca exterminación?

¿Sabe usted que se publica entre nosotros, en campaña, un "Boletín de los Escritores" y que ha tomado su epígrafe de Cervantes? Se lo transcribo: "No hay mejores soldados que los que se transplantan de la tierra de los estudios en los campos de la guerra: ninguno salió de estudiante para soldado que no lo fuese por extremo." De todos los homenajes que haya recibido por su centenario, este es, a mi parecer, el que mejor conviene a vuestro soldado escritor Cervantes. Es una especie de soberanía que le ha sido conferida sobre los muertos de nuestra tierra.

Daniel Halevy.

(Continuará).

OTOÑO

Una bella y gentil vendimiadora,
bajo el sol de la tarde septembrina,
del brazo del zagal que la enamora,
por ignota vereda se encamina.
Del fruto de la vid, las dulces mieles
a su amante le brinda con embeleso;
mientras él de su boca de claveles,
rendidamente solicita un beso.
Ella la prueba de su amor le niega
mostrándose dolida y pudorosa;
en tanto, entre sus labios, salta y juega
una sutil sonrisa maliciosa.
—No te he de dar el beso que me pides—
le dice a su galán, fingiendo agravios.
—¿Por qué, mujer si al zumo de las vides
yo prefiero la esencia de tus labios?—
le contestó el doncel; y en un descuido
de la zagala que su amor provoca
bebe el divino néctar que escondido
ella guarda en la rosa de su boca.
En las frondas las brisas otoñales
murmuran ledamente una elegía
y a la Luna le ofrendan madrigales
los ruiseñoers en la selva umbría.

J. Fernández del Villar.

RECUERDO

¿Qué será de mi hogar? ¡Mi hogar no existe!...
¡Aquel santuario en que exhal. Mi alama
¡Aquel santuario en que exhala mi alma
el perfume y la luz de sus creencias,
también lo han borrado las borrascas!...

Uno a uno se han ido obscureciendo
los astros que clarearon en mi infancia,
una a una se han ido deshojando
las rosas que mi vida perfumaban.

¡Ah, solo tú, para mi triste duelo,
entre las ruinas de mi pecho te alzas,
como una blanca flor sobre una tumba
que vive del rocío de las lágrimas!

Grevasio Méndez.

A ZOILO

Aunque me veas así
de burdo paño vestido,
Llevo en mi ser escondido
Lo que te hace falta a ti.

Anoche, cuando te ví,
—Proletario del sentido—
tanta lástima he tenido
Que de lástima me fuí.

Tú, personaje de faria,
Que en la más negra miseria
De talento vivirás,
Sabe, opulento mendigo,
que comparado contigo
Aun desnudo valgo más.

Diego Fernández Espiro.

Como se estropea la vista

En lo relativo al cuidado de los ojos, hay muchos puntos que ignoran la mayoría de las gentes y uno de ellos es el daño que causa el fumar pitillos mientras se está escribiendo.

En tales circunstancias es difícil fumar sin que el humo vaya a los ojos haciéndolos llorar y parpadear, cosas ambas que suponen un gran trabajo para la vista y q' pueden acarrear en plazo más o menos largo garves trastornos.

Las personas que por su profesión o por sus aficiones leen o escriben mucho, deben fumar en pipa, o si prefieren el pitillo, emplear para fumarlo una boquilla larga.

La vista es quizás el sentido que peor tratamos.

A diario hacemos cosas que lo perjudican, como por ejemplo el leer con luz escasa.

Cuando se lee con poca luz se somete al músculo ciliar a un trabajo excesivo.

Y lo mismo que decimos de la luz escasa puede decirse de la luz situada a distancia.

Otro de los perjuicios más frecuentes de la vista es la mala postura

Leer echado o con la cabeza muy baja congestiona los ojos y además exige un trabajo excesivo para los músculos del órgano visual.

También es muy perjudicial leer en el tren o en el tranvía, porque la trepidación ocasiona frecuentes cambios de foco y de posición que obliga a los ya mencionados músculos a trabajar con exceso.

Y por último, para no hacer más larga la lista, no debemos dejar de consignar que una de las cosas peores es usar lentes inadecuados a la potencia visual.



AL OIDO

Con voz ténue, velada
por emoción muy honda, bajo la luz discreta
de la lámpara, así decía aquel poeta
viril á una MIMOSA PÚDICA, su adorada.

"No te impongan los rasgos altivos de mi cara;
no temas la energía de mi mirar, que doma
espíritus hostiles con su fijeza clara:
yo tengo perfil de águila.. y entrañas de paloma!

"Mi garra duerme oculta bajo plumón mullido,
y sólo extrangulando víboras se contrae
Mi boca nunca dice: YO QUIERO; dice: PIDO!
Mi voluntad es fuerte, mas con dulzor atrae."

"Mi voz conoce todos los registros del clave;
mi beso es docto y no aja ni un pétalo de rosa.
Mi instinto, en los problemas de amor, todo lo sabe,
con una ciencia arcana, profunda y misteriosa!

"No mires si en mis sienes hay escarcha octubreña:
nuestras almas sin años hablan un mismo idioma.
Junta tu cara nivea con mi cara trigueña;
reclínate en mi hombro sin miedo; duerme... sueña!
Yo tengo perfil de águila y entrañas de paloma."

Amado NERVO.

CARRERAS

Hipódromo Argentino

LA REUNION DE MAÑANA

El programa confeccionado para la reunión que debe realizarse mañana en el circo de Palermo, está llamado a despertar cierto interés entre los aficionados.

En la mayoría de las distintas pruebas que componen el programa a que nos referimos, se han dado cita animales que revelaron poseer ciertas condiciones y naturalmente, que tales encuentros deben ser considerados de importancia.

El premio La Sonámbula, que en esta ocasión es la base de la reunión, ha conseguido despertar relativo entusiasmo, dado que en él tomará parte un homogéneo grupo de competidores.

Las probabilidades que pueden reunir cada uno de los que tomarán parte en la carrera, no necesita que la comentemos ya que nuestros lectores vienen siguiendo de cerca sus performances.

En resumen los candidatos de CRITICA son:

Premio Thamar — BETIS
" Liucha — LA PINGUINA
" L. Bramble — BON HOMME
" Chucker Out — NITRICO
" La Sonámbula — PORTEÑA
" Debutante II — ESTRO
" Papamoscas — FACHINERO
" Aventurero — FAROL

En las horas de vareo

De la cuarta carrera—

Branza, que hace tiempo que no corre, reaparece en buenas condiciones de preparación.

La hija de Druid fué ejercitada en atropellada sobre la partida, dirigida por Jesús Bastias.

—Driada sin novedad en la preparación que se le conoce.

La hija de Dusty Miller aprontó bien en la partida a que la sometió S. Blanco.

—El Tony está muy lindo y anda corriendo bastante.

Raimundo Rivero, que lo correrá, fué el encargado de trabajarlo sobre 700 metros.

—Mirona, dirigida por Juan Fernández, regular en el apronte sobre la partida que se le hizo.

—As de Oros II se condujo como de práctica en el ejercicio sobre 700 metros a que lo sometió el aprendiz Bianchetti.

—Black Ronald está muy lindo y anda bien.

Dirigido por Domingo Torterolo cubrió 700 metros a la par de Lord French, con C. Claverie, distancia que recorrió en 41" 2/5.

—Nitrico anda como para poder resultar el ganador.

El hijo de Cyllene, dirigido por Máximo Acosta cubrió 800 metros en 47" a la par de Gringuito, que piloteaba Triani.

De la quinta carrera—

Decidida viene adelantando y por lo tanto ha de poder mejorar la carrera de su rentree.

La hija de Pearl River, dirigida por Manuel Lema, cubrió 800 metros en 47" 2/5 a la par de su compañera Ermita, que dirigía A. Triani.

—Perjura ha seguido sin novedad a raíz de su reciente victoria.

La hija de Le Samaritain se condujo satisfactoriamente en el apronte preparatorio a que la sometió su jockey David Englander.

—Diosa, dirigida por M. Cabrera, se portó bien en el ejercicio sobre 700 metros que se le hizo.

—Fulaga, regular apronte sobre la partida, dirigida por F. Barroso.

—Diane Royale, que termina de ganar su primera carrera, fué trabajada en la partida por el aprendiz Morales.

De la sexta carrera—

Lord French, que fué tercero de Don Federico, ha seguido bien.

El hijo de Cyllene, dirigido por Claverie y a la par de Black Ronald, con Torterolo, cubrió 700 metros en 41" 2/5.

—Aluvión fué trabajado por Torterolo.

El hijo de Fulmen recorrió 800 metros a la par de Matchbox, con Cichetti, en 47" 1/5.

—L'Epatant ha seguido muy bien a raíz de obtener su primera victoria.

El hijo de Old Man, dirigido por Gabriel Ardouin cubrió 700 metros con buen éxito.

—Juvenal, que reaparece, lo hace en bastante buenas condiciones.

Dirigido por Manuel Lema el hijo de Polar Star cubrió 700 metros en 41".

—Testún, dirigido por Rafael Rodríguez, regular en el apronte sobre la partida a que se le sometió.

—Zángano, dirigido por Pedro Costa, cubrió 700 metros con tren de carrera.

El hijo de Saint Wolf anda bien.

—Estro, que reaparece, viene a la carrera con trabajos como para poder resultar ganador.

El hijo de Jardy, dirigido por Máximo Acosta, y a la par de Facundo con Baistroqui, recorrió 1000 metros en 59" tres quintos.

De la séptima carrera—

Solicitud, dirigida por David Englander, fué trabajada en 700 metros marcando 42".

—Duc de Rovigo, dirigido por el aprendiz Morales, no anduvo mal en el ejercicio preparatorio a que se le sometió.

—Ermita, que al hacer su rentree fué segunda de Uriburu, ha seguido sin novedad en su preparación.

La hija de Polar Star cubrió 800 metros en 47" 2/5 a la par de Decidida.

De la octava carrera—

Maraschino, dirigido por S. Blanco, hizo un buen apronte sobre la partida a que se le sometió.

—Banderaló sin novedad en el apronte sobre 700 metros, que le hizo Guido Benvenutti.

—Farol fué trabajado por su jockey Francisco Arcuri.

El hijo de Le Samaritain cubrió 1000 metros en 1'.

—Sombrio está muy lindo y anda bien. Celestino Finucci, que lo correrá, fué el encargado de trabajarlo.

Las carreras de productos

SUS EJERCICIOS Y OTRAS INFORMACIONES

POTRANCAS PERDEDORAS

Ambiciosa—

Su presencia es dudosa. En su último trabajo a que fué sometida se portó regular.

Quinua—

La hija de Pimentel está muy linda, pero sus ejercicios son regulares.

Fué trabajada en 600 metros, dirigida por Jesús Bastías.

Majestuosa—

Es una debutante, por Jour Majesty y Tresco, que cuida Fausto Gómez. ficiente buenos como para poder pre-

Viene a la carrera con ejercicios sutender obtener su primer vistoria.

A la pupila del stud Reims se le trabajó ayer, dirigida por Alejo Sánchez, quien será también el encargardo de carrerla.

La Noria—

Ha corrido una vez sin corresponderle figuración en el marcador.

La hija de Excelsior dirigido por V. Rosetti hizo 600 metros sin distinguirse mayormente.

Como Luz—

Es una debutante por Diamond Jubilée y Cellaret, bastante bien preparada.

A la pupila del stud Prisioner, la midió en 600 metros su jockey Cuaverie.

Pretty Dolly—

Viene corriendo obteniendo buena figuración en el marcador.

En su última carrera fué tercera de Independencia.

La hija de Clermont hizo un buen apronte, dirigida por Pedro Costa.

King's Pet—

Ha corrido una vez y correspondióle entrar segunda de La Comtesse.

La hija de Val d'Or que desde entonces ha hecho buenos progresos fué cotejada con buen éxito en 600 metros, dirigida por su jockey Domingo Torterolo.

Sornette—

Es una debutante por Ranquel, que defenderá los colores del stud Cayalty.

Fué trabajada por Juan Fernández, conduciéndose regular.

Piedad—

Ha tomado parte en la carrera ganada por La Mistinguett, terminando no placé.

Fué trabajada por Enrique Saavedra y a estar por la forma en que se condujo, hace creer que su figuración en la carrera puede ser honorable.

La Pinguina—

Cubrió 600 metros dirigida por Raymundo River.

La hija de Calepino está muy linda y anda bien.

POTRILLOS PERDEDORES

Affray—

Es un debutante por Druid, que cuida Amadeo Bonetti.

Se trata de un producto muy ligero y en quien sifra buenas esperanzas su caballeriza.

Lo trabajó Angel Amoroso, quien también lo codrerá.

Miguelón—

En su última carrera fué tercero de Cruz Diablo.

El hijo de Mehari, dirigido por Claverie, anduvo regular en el paronte preparatorio a que se le sometió.

Embeleco—

Es un hijo de Val d'Or, que nunca ha corrido y cuya presencia en la carrera de mañana es dudosa.

Lo trabajó Torterolo conduciéndose bien.

Tresillo—

Es un hijo de Saint Wolf, que tiene anunciado su debut y que en sus ejercicios se conduce bastante bien.

Lo trabajó y lo correrá Gabriel Ardouin.

Tranquilo—

Ha disputado una carrera sin mayor éxito.

Jesús Bastías fué el encargado de trabajarlo, conduciéndose regular.

Driada

En su última presentación donde fuese tercera de La Loca, la pupila del stud Arcos corrió bien.

Mañana debe cumplir un compromiso en la cuarta prueba del programa, y dada la clase de enemigos que lleva, creemos, a pesar que el tiro de la carrera es más corto y que le toca cargar mayor número de kilos, que pueda ser su probable ganadora, pues desde su última presentación ha seguido bien y su training no deja por el momento nada que desear.

Aluvión

Tiene para mañana un compromiso bastante rumbeado, este pensionista del stud Little Stud, que viene desempeñándose regularmente en sus compromisos.

Domingo Torterolo, que será el encargado de dirigirlo mañana, lo trabajó esta mañana en 800 metros.

Al lado del hijo de Fulmen fué trabajado Matchbox, con Cichetti.

El cotejo fué bastante bueno, y tanto Mingo como Telmo, como nosotros, quedamos bien impresionados.

Los ochocientos metros fueron recorridos en 47" 1/2.

Ganó Aluvión en el cotejo.

La cancha

Nos comunica el ingeniero Tomás que pongamos en conocimiento de los interesados que la cancha grande no estará habilitada para los trabajos hasta el miércoles próximo, permaneciendo clausurada el viernes y el sábado.

Quedan enterados y complacidos el obseo don Tomás.

Solicitud

Esta pupila de Bartolo que mañana tiene un compromiso bastante favorable, viene a la carrera con una corrida en 1'39".

Esta mañana David Englander la exigió en 700 metros y la media hermana de Sibila los recorrió en 41" 2/5, finalizando el ejercicio con bríos.

Mañana es una buena carta.

Juvenal

Ninguna novedad decimos al anunciar que mañana se corren una fija con este pupilo de Gastón Fernández.

Esta mañana el hijo de Polar Star fué trabajado en Belgrano produciendo un gran ejercicio.

Lema se le apiló y lo hizo recorrer 700 metros en 41" clavados.

Tresillo

A pesar de ser debutante y esto ya se sabe cuan gran inconveniente es para los dos años, nos parece que el hijo de Saint Wolff es casi una fija en la de potrillos perdedores de mañana.

Honorio Valdez se nos viene este año demostrando un tigre en eso de sacar sus pupilos de perdedor en la primera presentación y con el pupilo del stud Zubiaurre B. C. está dispuesto a seguir la serie tan brillantemente iniciada.

Por sus corrientes de sangre estamos en presencia de un producto que en lo que a condiciones de velocidad por su pedigree se refire nada dejan que desear.

Los Saint Wolff vienen destacándose en la actual temporada como productos dotados de una velocidad inicial nada comunes y esto unido al hecho que por la madre es hermano de vientre de la vloze Gandoura, aquella tordillo que defendiera otrora los colores del stud Indecis, ha de convenirse con nosotros que a Tresillo corrientes de sangre de veloces en su pedigree los tiene de sobra.

En el último trabajo a que fué sometido se desempeñó muy bien y tanto que los de la casa no dejan de correrse una fija con el hijo de Saint Wolff.

Floripar

¿EN CUAL CORRERA?

El hijo de Greenan se halla anotado en dos carreras para la reunión a disputarse mañana.

Su presentación será muy probable en la prueba donde puedan cobrar más sport porque para nimiedades no están los tiempos, y como la "yunta brava" se tiene fé para esta clase de enjuagues es por eso quizá que mañana si los aficionados lo abandonan en las jugadas "ellos" o sea la "yunta brava" se prenderán de lo lindo para poder saborear el buen sport que les dé el hijo de Filigrana.

Nítrico

Mañana tiene un compromiso muy favorable este pensionista de Daniel Cardoso.

El hijo de Cyllene dirigido por Lema y apareado esta mañana a Gringuito, en una partida de 800 metros a la que se le sometiera. Emplearon 47".

Segundo se prepara

Segundo Peña, se anda preparandó. Se ha comprado un trajecito de baño y ha empezado desde ya, a desnudarse.

El hombre ha decidido tirarse a la pileta, con su pupila Mariucha, anotada mañana en la quinta carrera.

Con solo cuarenta kilos la pensionista del stud Río de Janeiro, puede andar muy prendida.

Lástima que por imitar el nombre de su cuidador, le está dando por entrar siempre segunda.

Si esta vuelta nuevamente la yegua entra segunda le aconsejamos a Segundo que se cambie de nombre.

King's Pet-Embeleco

Estos dos años no serán mañana de la partida, según todas las probabilidades.

Domingo Torterolo que había sido el encargado de dirigirlos tendrá a su cargo la dirección de Como Luz y Hurgón.

Estro

Muy difícil nos parece que pueda perder el pupilo de la Petite Ecurie en la sexta carrera de mañana.

Su estado es resplandeciente y como su training nada deja que desear, nos parece muy difícil que el pupilo de don Lauro pueda perder.

Hoy fué trabajado a la par de Facundo III dirigidos respectivamente por Máximo Acosta y Aurelio Baistroqui en mil metros recorriendo la distancia el hijo de Espirita en el recomendable tiempo de 59" 2/5.

Como puede verse, por el tiempo de este apronte toda una fija debe ser mañana el pupilo de la Petite Ecurie.

La inquieta Majestuosa

Majestuosa es una potranca, propia hermana de Majestad, que defiende los colores del stud Reims.

La pensionista de Fausto Gómez es bravísima; por el estilo de Our Majesty, cuando era potrillo.

Imposible nos parece que pueda largar, la hija de Jour Majesty, mañana.

Esta mañana lo volteó a Alejo Sánchez, cuando se disponía a trabajarla.

La opinión de Fausto es que no debía correr, pues es muy raro que largue en carrera; pero si su propietario se empeña, Majestuosa será presentada.

Lema, todavía corre

Si, señores. Lema todavía corre. Mañana tiene varias montas y el jockey del año claro es que seguirá en la estadística de jockeys ganadores, "last, but" bastante.

Se apilará a Ambociosa y Ambiciosa decentemente no puede ganar.

Luego correrá a Nitrico, y como en esta carrera corren trece, quizás gane, por esta circunstancia.

Con Decidida, puede ganar; es decir, Decidida pued eganar; pero dese este momento, la vemos fuera el marcador.

La fe que le tenemos a su piloto es una nos hace ver esas cosas.

Sobre 100 si Pirotécnica viene corriendo en la punta.

A Juvenal lo correrá el jockey breve, en la sexta; pero debería correr a Zángano. ¡Es nombrecito!

Lemita terminará el día corriendo a Floripar y con Floripar debía ganar.

El Greenan anda mucho; pero a pesar de que Lema lo enteinde bastante, con semejante piloto, nos agrado más Chulo, que no corre en esa carrera.

¡Lindo tipo de jockey!

¡Qué le habrá visto!

A pesar de que crea la gran mayoria que el negro Acosta francamente está en tren de franca decadencia y ni sabe lo que se trae entre manos, le daremos un solemne mentis, haciéndoles ver por lo que a continuación pondremos de manifiesto, que francamente el negro ha perdido la brújula.

Tenía el compromiso de dirigir a Diosa y después de haber el negro trabajado a Wild Rose, manifestóle al entraineur de la hija de Saint Wolf que no podría correr a ésta por haber resuelto por sí y ante sí, que se apilaría a Wild Rose.

Poco formal nos parece lo que el negro ha hecho, pero como el pez por su boca muere, francamente creemos que hará mucho más papelón dirigiendo a Wild Rose, que a Diosa.

Decididamente, el negro va barranca abajo y pocos días de vida le quedan como jockey en el hipódromo Argentino.

¡En quién se apila Mingo!

No se sabe si Embeleco será presentado, pues parece que Mingo se apilará en Hurgón, potrillo con quien se han corrido ya en otra ocasión una fija imperdible, yaunque fracasó, llegó cerca.

Le ha ndado, o mejor dicho le han ofrecido, la monta a leximio maestro, para que se lo saque de perdedor al hijo de Saint Wolff.

Qué macana, buscarlo a Mingo, cuando hay jockeys como Lema que ganan siempre que corran y van a la cabeza de la estadística.

¡13!

En la cuarta prueba del programa de mañana, ha dado la coincidencia que los caballos que allí están anotados, alcancen al número de trece.

Pero esto no es lo que queremos decir.

Nosotros nos referimos a que mañana puede el "magnate" dada la influencia que tiene "él" con dicho número, tan sugestivo para todo el mundo, sacar airoso a Nítrico en el premio Chukert Out, que viene a la carrera con una corrida fenómeno, como para no perder.

Si el pupilo de Cardoso no se siente sus antiguas dolencias creemos que dada la casualidad que sean trece los que corren y como seguramente el "jockey breve" será el encargado de dirigirlo e inyectará a sus contrarios el "fluido maléfico" secándolos de tal manera que no le podrán arrebatar el triunfo.

¡Lindo tipo de jockey!

La carrera de vallas

Una vez más tendremos la oportunidad de ver saltar a los matungos que se dedican a disputar esta clase de pruebas.

A pesar que le toca cargar el máximum del peso (80 kilos), creemos que el pupilo de Roncales puede imponerse por tercera vez sobre sus contrarios.

Dada la forma en que está corriendo el hijo de Old Man, nos parece difícil que le puedan arrebatar el triunfo.

Su enemigo más temible lo consideramos a Betis, por lo bien que corrió en su última presentación del jueves pasado.

Como Luz

La hija de Diamond Jubilée que estaba anotada para disputar la prueba de potrancas perdedoras el domingo pasado, no cumplió su compromiso porque el estado de la cancha no le convenía a la pupila del stud Prisionero.

Mañana, quizá, cumplirá su compromiso en la segunda prueba del programa y dada la forma en que se viene conduciendo en los trabajos en privado, le atribuimos muchas probabilidades de poder obtener su primer victoria.

Decidida - Ermita

Estas dos representantes del bello sexo, que defienden la ex clásica y ex gloriosa chaquetilla granate y verde, fueron esta mañana sometidas a un cotejo.

Ambas yeguas están muy lindas de aspecto y andan bastante.

Las dos disputarán los compromisos que tienen para mañana; en las que se hallan bien colocadas.

Di Franco, de remojo

Siguiendo la costumbre de siempre cuando se va a correr una fija veremos mañana al paisano Di Franco con traje nuevo pero como esta vez son dos las fijas que se corre probablemente se pondrá también cuello limpio.

Según él sus pupilos Piedad y Duc de Rovigo que reaparece son dos fijas.

Están anotados en la segunda y séptima carrera respectivamente y vamos muy claro que la potranca pueda obtener su primer victoria y en cuanto a Duc de Rovigo dado el poco peso que le toca llevar puede dar muy bien por tierra con todas las grandes fijas que hay en esa carrera.

Palpalá

El futuro crack del stud Lagrange fué sometido a un ejercicio so re ochocientos metros, dirigido por Domingo Torterolo, portándose bastante bien.

El hijo de Orinoco no tardará en ser anotado en una carrera de ganadores de uno donde ya podemos anticipar que ganará por medio tiro derecho (no confundirlo con Antonio) que la "Bazán opina lo mismo que nosotros" y entonces el pupilo de Juan Torterolo entrará modestamente último.



Krondorf-Congrio

Por suerte, no es más Krondorf, Acónito, que nos estaban hartando.

Ahora la yunta que se trabaja en pareja, es Krondorf-Congrio.

Dirigidos respectivamente por Triani y Lema, ambos pupilos de Cardoso se midieron en una corrida de 1600 metros, que pasaron en 1'40" 1/5.

Ganó Krondorf.

Arenales - Cruz Diablo

Dirigidos respectivamente por Etchechury y el peón, fueron trabaajdos apareados en 600 metros. Se desempñaron muy bien y nos dejó la impresión Arenales que el día que debe obtener su primer triunfo no está muy lejos y que su mala performance de los otros días achacarse debe a uno de los tantos caprichos que de tanto en tanto suelen ocurrírsele a los pour sang.

Chucker Out

El hijo de Diamond, dirigido por Máximo Acosta fué trabajado en setecientos metros, con buen resultado.

Nos parece que pronto tomará la revancha de su última derrota.

Dándalo

Dirigido por A. Amoroso fué trabajado en ochocientos metros el crédito del stud El Aguila.

Ha seguido muy bien en su training, después de su última victoria, y creemos que Bonetto, con el hijo de Saint Wolff, ya tiene caballo para hacer patria para rato.

Doña Alda

Reaparecerá en el clásico Santiago Luro la invicta hija de Your Majesty.

Hoy montada por el peón fué trabajada en la partida.

Ha seguido muy bien y difícil nos parece que puedan ganarle en su próxima compromiso.

Palanta

La hija de Pippermint fué trabajada hoy de mañana en ochocientos metros dirigida por Santiago Gómez, conduciéndose bien.

La pupila del stud Indécis en la presente temporada tiene una campaña honorable que desempeñar ayudando en lo que pueda a su compañera de techo Ocurrencia, creyendo desde ya que ambas sabrán hacer honor a los colores que defienden.

Rey de León

Ha recuperado su antigua forma este hijo de Lancaster, que al principio de su campaña se revelara como un animal de positivos medios para actuar entre los mejores de su categoría.

El pupilo del entraineur Eduardo Elnen no tardará en reaparecer, pues esta mañana, con la monta de R. V. Lanatti, y a la par de Moderato con E. Muraña, fueron corridos en la milla, dejándonos excelente impresión.

Visionario

Es un "dos años" por Diamond Jubilée y Minuit, en quien el entraineur A. Orozzoli ha cifrado grandes esperanzas. Recién se le empieza a ejercitar, por lo cual esta mañana con M. Lema, y a la par de Atila, otro dos años por Diamond Jubilée, que montaba Canessa, cubrió 600 metros, bien.

Información general

En la primera, Chul ose destaca nuevamente.

Con Bettis, don Juan le puede dar un pequeño disgusto a la cátedra, y decimos pequeño, por cuanto su segundo puesto del otro día fué muy bueno.

Otro buen lancecito es Foragida, que el otro día corrió bien; llegando tercera.

Con Ambiciosa puede que esta vez decidan tirarse a la pileta, y como es gente dispuesta, quizá se les haga.

Fausto Gómez se viene a correr una fija con la pupila del stud Reims: Majestuosa.

Con King's Pet, el stud Independencia empezará un doblete.

Si la hija de Val d'Or no hace las de la vez pasada y se para, debería ganar.

Piedad anda mucho.

Con Affray dicen que no hay más que largar y cobrar.

Embeleco completa el doblete del stud Indécis, del que más arriba hacíamos mención.

Es también éste un Val d'Or que promete.

Tresillo será presentado únicamente con grandes probabilidades de triunfo.

Los del stud Reyna creen que ya llegó el día de Bon Homme. Puede ser.

El lote de la cuarta carrera se remata por cualquier cantidad.

Trece (número fatal), se disputarán el premio Crucker Out.

Corriendo trece, debe de ganar Lema, indefectiblemnte.

A los de la casa les gusta mucho Driada.

Escudero opina que su pupila Ronde du Soir es imbatible.

Los Indios es un buen lance.

La quinta carrera, o sea la que hace las veces de clásico, dará lugar a un final reñido.

Decidida es una gran candidata, pues su carrear del otro día fué de engaña pichanga.

Porteña, pese a los kilos, es una de las candidatas más obligadas.

Con Wild Rose, los del stud Iceache, piensan hacer las de Pas si mal.

La de Bonetto, Diosa, está en carrera.

Con Juvenal, la petit familia piensa ponerse las botas. No le vayan a resultar chicas.

El maestro se apilará en Aluvión y nos parece inútil remarcar las grandes probabilidades de triunfo que lleva a esta carrera el defensor del Little Stud.

Con El Príncipe el zorro piensa llenarse de plata.

Estro es el candidato que más nos llena el ojo. Anda mucho.

Si Floripar corre en esta carrera (la séptima), no puede perder.

Fachinero está tomándole un cariño bárbaro a la colorada ysiempre anda arrastrándole el ala.

Con Duc d Rovigo Di Franco piensa completar un doblete muy, pero muy papa.

to de matar. Tanto Banderaló como

La yunta de Bartolo es un punto al-

Solicitud pueden hacer fracasar la gran fija de Radiant.

El premio Aventurero, última carrera del día, también lo cuenta entre sus anotados a Floripar, que si se deciden a presentarlo en ésta es también papa p'al loro.

Chilca, que defeccionó el otro día muy mal, puede rehabilitarse ampliamente.

Thamar es un lindo lancecito.

Con Sombrio habrá mucho movimiento.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

	PRIMERA CARRERA	SEGUNDA CARRERA	TERCERA CARRERA	CUARTA CARRERA	QUINTA CARRERA	SEXTA CARRERA	SEPTIMA CARRERA	OCTAVA CARRERA	Con dividendo Ganador	Placé	Nocorrieron
CRITICA	Betis	La Pingüina	Bon Homme	Nítrico	Porteña	Estro	Fachinero	Farol	71	42	19
Ultima Hora	—	—	—	—	—	—	—	—	68	41	19
Gaceta de Bs. As.	St. Nimrod	King's Pet	Hurgón	Nítrico	Porteña	Estro	Fachinero	Farol	67	37	19
Tribuna	St. Nimrod	Como Luz	Hurgón	Nítrico	orteña	Estro	St. Los Cardos	Farol	65	41	18
Revista Sportiva	Chulo	Como Luz	Bon Homme	Nítrico	Porteña	Lord French	Radiant	Maraschino	65	38	22
Fray Mocho	Chulo	Como Luz	Bon Homme	Nítrico	Porteña	Lord French	Radiant	Maraschino	65	38	32
El Oeste	Chulo	Como Luz	Bon Homme	Nítrico	Porteña	Lord French	Fachinero	Maraschino	65	39	24
La Unión	Chulo	Como Luz	Tresillo	Nítrico	Porteña	Juvenal	Fachinero	Farol	65	38	23
La Razón	—	—	—	—	—		—	—	64	39	22
El Diario	Chulo	Pretty Dolly	Tresillo	Nítrico	Pirotécnica	Juvenal	Fachinero	Farol	64		24
El Nacional	Betis	Pretty Dolly	Tresillo	Nítrico	Pirotécnica	Juvenal	Ermita	Farol	63		23
El Pueblo	Betis	Pretty Dolly	Hurfón	R. du Soir	Pirotécnica	Juvenal	Ermita	Chilca	63	34	20
La V. del Norte	Chulo	La Pingüina	Hurfón	R. du Soir	Pirotécnica	Estro	Ermita	Chilca	63	37	21
Arg Tageblatt	Betis	La Pingüina	Hurfón	R. du Soir	Diane Royale	Estro	St. Los Cardos	Chilca	68	37	21
La P. Zeitung	Betis	La Pingüina	Hurfón	R. du Soir	Diane Royale	Estro	St. Los Cardos	Sombrio	58	38	25

Ambiciosa

A pesar de su última defección, creemos que la hija de Simbad probablemente mañana pueda mejorar su performanse o quizá sea la ganadora, siempre que la "yunta brava" lo permita.

El "obeso" se tirará quizá con su pupila apesar de lo que la comisón de carreras pueda hacerle pues la audacia que tiene este "señor" para maniobrar, no tiene rival.

Recomendamos a los aficionados no descuidar a la pupila del stud Simbad, pues anda mucho y en la segunda prueba del programa donde se halla anotada, cuenta con probabilidades de poder obtener su primer victoria.

Felpilla

La buena hija de Galloway al cuidado de Bonetto sigue su training sin ninguna interrupción y dado lo bien que se viene desempeñando en los trabajos presumimos con la pupila del stud El Aguila su compositor.

Dirigida por el jockey A. Amoroso, fué trabajada en mil setecientos metros portándose a las mil maravillas.

Lo único que desea Bonetto es que no la castiguen tanto en el peso a la hija de Galloway.

—Parece que le tienen envidia, nos decía, en cuanto le sale una carrerita que podría ganar, zas me le sacuden una de plomo por las costillas que da miedo y claro está las probabilidades de triunfo de mi pupila disminuyen mucho.

—Pero en fin, paciencia, y como la gota de agua horada la piedra, todavía no he perdido las esperanzas de hacer patria con Felpilla.

Ocurrencia

La crack del stud Indécis está muy linda, hoy de mañana fué trabajada en ochocientos metros conduciéndose bien.

Se le apiló al maestro.

Para la presente temporada clásica tiene un papel muy honroso que desempeñar y creemos que así lo hará, pues en su temporada pasada lo hizo en tal forma que le atribuyó el título de crack.

Full Hand

El pupilo del stud Federal piensa hacer las de su compañera Alsacia.

Hoy fué trabajado en mil metros suave conduciéndose bastante bien con la monta de David Englander.

Tiene para rato con el hijo de Old Man, pues responde matemáticamente a sus performances anteriores, es decir, que en carrera que es presentado figura siempre bien.

Deseamos que saquen provecho, pues es un animal de porvenir.

Ney II

El célebre pupilo del stud Los Yuyos (lo de célebre es por lo que tanto dió que hablar por las manipulaciones a que fuera sometido por Vicente Pérez y los suyos, antes de lograr su primera victoria); ha seguido en buenas condiciones de trainin y nos parece que tardará mucho menos en obtener su segundo triunfo triunfo que lo que le costó obtener el primero.

Piloteado por Navarro fué trabajado en 700 metros, desempeñándose bien.

Uriburu

A la verdad que al verlo aprontar esta mañana en la partida montado tor el peón, no se explica uno cómo es que en su última presentación se haya desempeñado tan mal.

Nos parece que es una falsa performance la que el hijo de Jardy produjo en esa oportunidad y lo mismo opina su entraineur.

Está plenamente convencido que en su próxima presentación en público volverá por sus fueros, vale decir, que se desempeñará mejor.

Taberna

La pupila de Saini fué trabajada en ochocientos metros con la monta de Gabriel Ardouin, conduciéndose bien.

La pensionista del stud Abrojo está muy linda y no tardará en reaparecer en público donde quizá podrá obtener su primer victoria, pues si hasta ahora no lo ha podido hacer, estamos por por creer que el "fluido maléfico" que posee el "ilustre magnate", halla llegado a hacer mella a todos los caballos y yeguas que p'san el hipódromo argentino, deseamos que esa terrible plaga no siguiera haciendo estragos como lo ha hecho hasta ahora, pues quizá muchos serán los prop'etarios que se verán obligados a liuq'dar sus caballerizas a causa del "fluido".

Petite Chose

El stud Trucho está de duelo, pero a pesar de esto, no se olvidan de trabajar a sus pensionistas con toda regularidad.

Esta mañana Ricardo Licero se aplicó en la "crack" Petite Chose y la exigió en 700 metros.

La hija de Greenan como de costumbre se mostró muy lijera. Empleó 41 2/5 a voluntad.

Tabolango

En buenas condiciones ha reprisado el hijo de Orinoco, después de obtener su reciente primer triunfo.

Parece que justificará la opinión de Repúblico al aconsejar a su propietario que no lo largara por veinte mil pesos, pues nos dejó muy buena impresión esta maana, después de haber visto la forma como finalizó el ejercicio que sobre seiscientos metros fué sometido, dirigido por R. Rivero.

Del stud Alvear

Dijital, que luce un esmerado training y que se halla en el sumum de su preparación fué trabajada en la partida a medio correr piloteada por J. Bastías.

Evoé, que ha seguido en mejorables condiciones después de su triunfo en el clásico Castelli fué trabajado en ochocientos metros piloteado por F. Arcuri.

Siete Bràvo

El siete de Don Fortuñato que en forma tan sugestiva obtuviera su victoria el domingo próximo pasado, ha seguido muy bien y parece que todavía está con ganas de apostar a su distinguido propietario más de una victoria.

El milagro realizado por Pío de lograr que un caballo con las manos en las condiciones como las tiene el hijo de Ovación, pueda producir tan hermosas carreras como la última que disputó, bien merece la recompensa de que se gane por lo menos media docena carreras antes de que caiga "broken dourn", en recompensa a los sacrificios que ha tenido que hacer el citado compositor, para lograr ponerlo al siete de Don Fortunato en condiciones de poder todavía hacer patria.

Dirigido por R. V. Lanatti fué trabajado en la partida desempeñándose bien.

Nos atenemos a lo que manifestamos el lunes: que mientras Siete Bravo no se recienta durante el transcurso de la carrera de su vieja dolencia, todavía será un animal muy productivo para su caballeriza y que en los handicaps de fondo es un advesario muy de tenerlo en cuenta.

Gosse

Pocas son las victorias que aún podrá obtener la pupila del stud Los Yuyos.

Porque francamente nos dejó mala impresión la forma como finalizó el ejercicio a que fuera sometida esta mañana en mil metros, dirigida por Raimundo Rivero.

Parece que la hija de Pearl River pasa por un mal momento y nos parece que un poquito de descanso no le vendría mal.

Peñasco

Poco campo de acción nos parece que tiene todavía en Palermo el hijo de Pippermint y si mucho nos apuran hasta diremos que en La Plata le costará echar los bofes para conseguir una victoria.

Dirigido por Juan Fernández fué trabajado en mil cuatrocientos metros, los que recorrió en el recomendable tiempo de 1'29"....!

Ni que se le hubiera apilado el Magnate....!

Pegaso

Anda hecho un crack el pupilo de Valentín Fernández, y se ha largado a correr de firme.

Dirigido por Alejo Sánchez, fuéle dado un floreo en la milla y a pesar de no ser mayormente exigido, no recorrió la distancia en tal mal tiempo que digamos.

Independencia

La pupila de Cardoso fué trabajada en ochocientos metros, con la monta del "magnate", conduciéndose bien.

La hija de Polar Star está muy linda y en la presente temporada podrá desempeñarse bien, siempre que su entraineur tenga el tino de confiarle su dirección a un profesional discreto, no haciéndolo así con el jockey breve.

¡Lindo tipo de jockey!

Alisio

El hijo de Polar Star y Tempestad fué esta mañana trabajado por J. Barrozo a fin de irlo preparando a sufrir los rigores del training severo.

Se le dió un floreo en 1400 metros.

Fachinal

Muy lindo de aspecto está el hijo de Old Man y no ha de tardar en reaparecer en público.

Piloteado por Francisco Arcuri fué sometido a un trabajo preparatorio sobre mil metros, desempeñándose bien.

Nos dejó muy buena impresión la forma de finalizar su ejercicio el pupilo del stud San Juan y será un buen elemento para la actual temporada hípica, y que más de un honroso triunfo aportará aún a su caballeriza.

Lamas

En buen estado de training ha seguido el pupilo de Bartolo Olivieri después de su reciente victoria.

Montado por el peón, fué trabajado en la partida de práctica, desempeñándose bien.

Dado lo bien que aprontó, nos parece que todavía Bartolo podrá obtener más de una victoria con el hijo de Jardy.

Bizet

Se está poniendo en condiciones de poder efectuar pronto su rentree con grandes probabilidades de victoria el pupilo del stud Amistad.

Dirigido por el jockey David Englander, fué sometido a un floreo sobre la milla, demostrando que los adelantos que ha realizado en tan corto lapso de tiempo son muchos y que todavía tendrá ocasión de aportar más de un triunfo a su caballeriza.

Competidores y montas

Probables montas y competidores para la reunión a efectuarse mañana en Palermo:

PREMIO THAMAR

Distancia 3500 metros
(Carrera de vallas)

1a. Carrera — Ala 1.45 p. m.

1 Chulo, 80 kilos, A. Burgos, es el candidato.
2 Sibarita, 67, R. de Whilde, puede ganar.
3 Semper Idem, 77, C. Clemente, regular.
4 Richepin, 75, M. de los Santos, regular.
5 Cráter, 71, no corre.
6 Braconnier, 67, R. d'Etchessarry, puede correr bien.
7 Forajida, 67, B. Alarcón, regular.
8 Betis, 63, A. Casco, puede ganar.

PREMIO LIUCHA

Distancia 1000 metros

2a. Carrera — A las 2.15 p. m.

1 Ambiciosa, 56 dudosa, M. Lema.
2 Quinua, 56, J. Bastías, regular.
3 Majestuosa, 56, A. Sánchez, es debutante, dudosa.
4 La Novia, 56, V. Rosetti, es difícil
5 Como Luz, 56, D. Torterolo, anda bien.
6 Pretty Dolly, 56, P. Costa, puede ganar.
7 Nayade, 56, no corre.
8 King's Pet, no corre.
9 Sornette, 56, J. Fernández, es debutante.
10 Piedad, 56, E. Saavedra, les gusta.
11 La Pingüina, 56, R. Rivero, puede ganar.

PREMIO LORD BRAMBLE

Distancia 1000 metros
okilos,á: R8o;Ui CuUedc n.2 pDi-

3a. Carrera — A las 2.45

1 Alffray, 56 kilos, A. Amoroso, es debutante.
2 Miquelón, 56, P. Claverie, regular.
3 Embeleso, no corre.
4 Bon Homme, 56, D. Englander, puede ganar.
5 Hilario, 56, T. N. Fernández, es debutante.
6 Tresillo, 56, G. Ardouin, es debutante.
7 Hurgón, 56, D. Torterolo, es nuestro candidato.
8 Tranquilo, 56, J. Bastías, regular.

PREMIO CHUCKER OUT

Distancia 1600 metros

4a. Carrera — A las 3.15 p. m.

1 Branza, 54, J. Bastías, reaparece bien.
2 Driada, 54, S. Blanco, puede ganar.
3 El Tony, 54, R. Rivero, puede ganar
4 Mirona, 53, J. Fernández, regular.
5 As de Oros II, 53, F. Arcuri, es difícil.
6 Fisgona 53, E. Canessa, hace tiempo no corre.
7 Black Ronald, 52, D. Torterolo, puede ganar.
8 Ronde du Soir, X. X., puede ganar.
9 Los Indios, 51, A. Sánchez, regular
10 Maiten, 49, A. Quinteros, es difícil.
11 Nítrico, 48, M. Lema, es nuestro candidato.
12 Escarmiento, 48, R. Rodríguez, regular.
13 Gay Tway, 46, X. X., es difícil.

PREMIO LA SONAMBULA

Distancia 1500 metros

Quinta carrera — A las 3.45 p. m.

1 Porteña 55 kilos, G. Benvenutti, es nuestra candidata.
2 Decidida 50, M. Lema, puede ganar.
3 Perjura 48, D. Englander, es seria enemiga.
4 Pirotécnica 45, X. X., puede ganar.
5 Wild Rose 42, M. Acosta, puede ganar.
6 Diosa 41, M. Cabrera, regular.
7 Fulana 41, F. Barroso, es el sport.
8 Diane Royale 40, U. Morales, regular.
9 Carona 40, X. X., puede hacer carrera.
10 Tómbola 40, X. X., es difícil.
11 Paloma 40, J. J. Greme.
12 Mariucha 40, A. Capra, puede ganar.

PREMIO DEBUTANTE II

Distancia 1800 metros

Sexta carrera — A las 4.15 p. m.

1 Our Majesty 50 kilos, no corre.
2 Lord French 56, C. Clavería, puede ganar.
3 Aluvión 56, D. Torterolo, puede ganar.
4 Leonidas IV 56, A. Sánchez, es difícil.
5 L'Epatant 56, G. Ardouin, puede ganar.
6 Dieufort 56, E. García, regular.
7 Juliano 56, S. Ruiz, regular.
8 Juvenal 56, M. Lema, puede ganar.
9 Carabajal 56, A. Amoroso, es difícil.
10 El Príncipe 56, E. Saavedra, puede ganar.
11 Testún 56, R. Rodríguez, puede andar cerca.
12 Los Angeles 56, R. Carabajal, es difícil.
13 Zángano 56, P. Costa, es difícil.
14 Estro 56, M. Acosta, es nuestro candidato.

PREMIO PAPAMOSCAS

7.a carrera — A las 4.45 p. m.

Distancia 1600 metros

1 Aguerrido 61 kilos, no corre.
2 Radiant 58, D. Torterolo, puede ganar.
3 Maraschino 56, no corre.
4 Banderaló 51, no corre.
5 Solicitud 51, D. Englander, regular.
6 Floripar 50, no corre.
7 Fachinero 50, E. Saavedra, es nuestro candidato.
8 Tata Dios 43, F. Barrozo, es difícil.
9 Duc de Rovigo 42, M. Morales, regular.
10 Ermita 40, M. Acosta, puede ganar.
11 Bonci 40, A. Quinteros, es difícil.
12 Cebada 40, C. Capra, es difícil.

PREMIO AVENTURERO

8.a carrera — A las 5.15 p. m.

Distancia 2200 metros

1 Maraschino 58 kilos, S. Blanco, puede correr bien.
2 Banderaló 53, G. Benvenutti, regular.
3 Floripar 52, M. Lema, puede ganar.
4 Farol 49, F. Arcuri, es el candidato.
5 Royal Drop 47, M. Acosta, puede ganar.
6 Sombrio 46, C. Fenucci, puede ganar.
7 Chilca 46, A. Quinteros, puede ganar.
8 Chiribiribí 44, X. X., es difícil.
9 Thamar 40, F. Barroso, hace tiempo no corre.
10 Novedad 40, C. Capra, es difícil.
11 Dijón 40, X. X., es difícil.
12 Desventura 40, dudosa.

Sin Humo

Saini desesperado con lo que con sus pupilos le viene sucediendo, pero como él tiene la culpa, con su pan se lo coma ya que en el pecado vá llevando la penitencia.

Nos parece que más a tiempo no podía haber llegado el señor Marre y convencidísimos estamos que el distinguido sportman ni en broma ha de permitir que el jettatore se apile en lo sucesivo en ningún pupilo del stud Abrojo.

Precisará que el señor Unanue tome grandes medidas de profilaxis para lograr extirpar el fluído maléfico que e ntan gran cantidad se ha depositado en su stud, pero creemos que



dejados por doña **MARIA LUISA CARON DE ROLDAN** y don **EMILIANO ELIAS ROLDAN**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, marzo 21 de 1916. — Julio E. Padilla, secretario. 1369-v. 23-ab.

El señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **FEDERICO MASSINI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Marzo 2 de 1916. — Alfredo Persiani, Secretario. **N.o 1313 v. 4 abril**

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor Pedro V. Meléndez, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **JUAN BAUTISTA LABENERE** y de doña **PERFECTA MAGDALENA GEZE DE LABENERE**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Febrero 21 de 1916. — José Cúneo, secretario. **N.o 1334 v. 13 abril**

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital Federal, doctor Arturo Seeber, se cita llama y emplaza por el término de quince días a contar desde la primera publicación del presente a don **DANTE PRINA** para que tome la intervención que por derecho le corresponde en los autos sucesorios de don Víctor Bondanza bajo apercibimiento de que si no compareciere dentro del término expresado, se le nombrará defensor que lo represente en juicio. — Buenos Aires, Marzo 13 de 1916. — Carlos M. Fragueiro, secretario. No. 1339v31mz

El señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contado desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **MANUEL SANCHEZ**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Febrero 5 de 1916. — Luis García Fernández, secretario. No. 1337 v 15 a

con un poco de constancia ha de lograr extirparlo.

Ya algo se va logrando, pues uno de sus pupilos que parecía haberse olvidado de lo que era correr, nos referimos a Sin Humo, ya empieza a demostrar en él el trabajo a que fuera sometido esta mañana, montado por el peón.

IMPRESIONES Y PALPITOS

La de vallas—

Con la consabida prueba inicial de vallas da comienzo la reunión de mañana.

Sobre el tiro de tres mil quinientos es la cosa, y entre los anotados se destaca Chulo.

Está demás que hagamos aquí la historia de las dos últimas performances que el hijo de Old Man acaba de producir.

En sus dos presentaciones en público obtuvo otras tantas victorias y por aquello de que no hay dos sin tres, el pupilo del ñato Roncales destácase como el más indicado para ganar.

El único obstáculo para que el pupilo del stud Nimrod sea una fija son los ochenta kilos que le tocará cargar.

Con todo, ateniéndonos a sus anteriores performances y lo bien que ha seguido su training, debe volver a ganar Chulo.

El enemigo de Chulo—

El enemigo más serio del pupilo del ñato, es Betis. Le dispensa el hijo de Old Man nada menos que diez y siete kilos, ventaja nada despreciable en esta clase de pruebas y en este tiro.

[illegible] última presentación demostró el pupilo del stud Asteroide que salta bien y en esta ha de mejorar en mucho su última performance.

Lo creemos un serio adversario del pupilo del stud Nimrod y nada nos extrañaría que lo venciera.

Las dos años perdedoras—

El premio Liucha, para dos años perdedoras se disputará sobre 1000 metros.

Pretty Dolly es gran candidata por su tercer puesto en su última presentación. Le gustaba mucho a su compositor en dicha ocasión, y dado lo bien que ha seguido en su preparación nos resulta gran candidata a obtener su primera victoria.

La de Gascón—

La Pinguina ha demostrado en el trabajo a que fuera sometida el otro día a la par de La Nación, que los adelantos realizados en su preparación son muchos, y que el día que obtenga su primera victoria no está tan lejano que digamos.

Se le ofrece una buena oportunidad en esta prueba de obtener su primer triunfo y así lo hace suponer el excelente ejercicio ayer realizado.

La segunda de King's Pet—

Muy linda de aspecto y en sus trabajos se conduce bien King's Pet.

La hija de Val d'Or es buena candidata en esta prueba y cree muy difícil que pueda perder su compositor Juan Torterolo.

Sin acompañarlo en su optimismo al citado profesional, no dejamos de reconocer que las probabilidades de triunfo de la pupila del Indécil son muchas y con un poco que le faciliten la cosa puede ganar su primera carrera.

Una [illegible]

Una potranca que hará su debut en excelentes condiciones es Majestuosa.

Seductor es el aspecto de la pupila de Fausto Gómez y como parece muy mansita, no creemos que el hecho de efectuar su debut la hermana de Majestad sea inconveniente para que lo haga con todo éxito.

Lo de potrillos perdedores—

Esta, al igual de la anterior, se disputará sobre 1000 metros.

Creemos que francamente le ha tocado el turno a Bon Homme de obtener su primer triunfo.

Por dos veces seguidas le tocó escoltar a Cruz Diablo y a Tabolango, y de todo el lote nos parece que es el que cuenta con mejores performances para adjudicarse la prima asignada al vencedor.

Ha seguido muy bien en su training y cree el loco que una vez por todas debe abandonar tan modestas compañías, en las cuales todavía su pupilo se ve obligado a frecuentar muy a su pesar.

¿Una fija?—

El debutante Affray cuenta con buenos trabajos como para tener pretensiones de poder resultar el ganador de la prueba.

Se trata de un hijo de Druid y Aurelia que hará sus primeras armas el jueves y que en el último trabajo a que fué sometido demostró estar dotado de condiciones de velocidad poco comunes.

Cuidado con la pintura—

Corrientes de sangre de grandes ligeros tiene Tresillo. Es hijo de Saint Wolff y Table des Gène y, como se ve, nada deja que desear su pedigrée.

Los hijos del padrillo del haras Nacional se vienen revelando este año como unos grandes veloces y casi todos los que han corrido, productos del citado semental, ya han obtenido su primera victoria.

Añádase que por la madre es hermano de la veloz Gandoura y se verá que el pedigrée de Tresillo, en lo que a condiciones de velocidad se refiere, le da punto y raya a todos sus adversarios.

Tiene excelentes cotejos a la par de un compañero de techo, y como su training se halla bastante adelantado, es gran candidato a obtener su primera victoria.

En la cuarta...—

...destácase en primer término Ronde du Soir. Le tocó escoltar a Tarija en su última presentación y la performance que produjo en deiha oportunidad, la hija de Calepino, no fué del todo mala.

En ésta, con tres kilos menos y siendo sus adversarios los mismos que le tocaron en suerte en la última carrera a que hacemos referencia, nos resulta la más indicada para obtener el triunfo.

¿Hará una gracia?—

El Tony fué tercero de Ronde du Soir en la carrera que más arriba aludimos. Se le ofrece una buena ocasión en ésta de mejorar su última performance.

Muchos adelantos ha realizado en corto lapso de tiempo el hijo de Le Sancy, y creen en su caballeriza que bien les puede proporcionar la alegría de ganar esta carrera.

Uno del Don Gonzalo—

Nítrico hará su reaparición en excelentes condiciones.

En el trabajo a que fuera sometido el otro día desempeñóse muy bien el hijo de Cyllene y gran candidato a obtener su victoria nos resulta el pupilo del stud Don Gonzalo.

El prolongado reposo a que ha sido sometido le ha sentado a las mil maravillas y su estado de preparación nada deja que desear.

La quinta carrera...—

..es un handicap sobre mil quinientos metros. Una victorria por demás sugestiva obtuvo Pirotécnica en su última presentación. Le tocará cargar en suerte, en esta oportunidad, peso mucho menor que el que llevara el día en que obtuvo su última victoria.

Se recordará que la hija de Fatherland ganó en forma fácil y en un excelente tiempo, y si a esto añadimos que la pupila del stud Talismán parece no haber sentido nada dicha carrera, se convendrá con nosotros que es muy difícil que pueda ser vencida Pirotécnica.

Porteña debe rehabilitarse—

La última carrera producida por Porteña dejó algo que desear. Mucho les extrañó en su caballeriza la mala performance producida por la hija de Cyllene, la que no estuvo de acuerdo con lo bien que andaba en los trabajos. Y están pleanmente convencidos que la tal carrera es una de las tantas falsas que de cuando en cuando se les ocurre producir a los pour sang y con más frecuencia las yeguas.

Se le ofrece una buena oportunidad para rehabilitarse y creemos que lo hará, pues dada la modestia de sus adversarios nada difícil es que imponga condiciones.

Unico inconveniente: que va un poco pesada.

Bonetto y Diosa—

Bonetto tiene a Diosa como pistola de bolsillo y en el último apronte a que la hija de Saint Wolff fuera sometida, dejó entrever que no la ganarán así no más a dos tirones y que su campaña será muy fructífera.

Con sólo cuarenta y un kilos gran candidata nos resulta la pupila del stud El Aguila, y un gran tiempo tendrán que marcar sus adversarias para lograr derrotarla.

El lance de la carrera—

El ance de la carrera puede ser Diane Royale.

En el trabajo a que fuera sometida el toro día dirigida por Domingo Torterole marcó 1'41" la milla sin ser exigida mayormente.

Nos gusta como lance pues a pesar de sus cuarenta kilos, sus probabilidades de triunfo no son muchas.

En la sexta carrera reaparecerá Estro—

Por lo seductor de su aspecto y el gran tiempo empleado por Estro días pasados en su corrida, nos parece muy difícil que pueda perder el pupilo de la Petite Ecurie.

Como se recordará, en sus pocas presentaciones siempre se portó honorablemente y después del largo reposo forzoso a que tuvo que ser sometido, es esta la vez que reaparecerá en público.

Don Lauro piensa sacar u nerack del hijo de Jardy y no le faltan razones para ello pues como tal se porta en los trabajos y en lo que a corrientes de sangre se refiere nada dejan ellas que desear.

No resulta muy difícil que puede perder el pupilo de la Petite.

!Ojo, ojo y ojo;—

Juvenal en el trabajo a que fuera sometido ayer a la par de Dijón, se portó como para poder pronto obtener su segundo triunfo.

Nos resulta gran enemigo del hijo de Jardy y según Gabino Fernández, a poco que lo dejen disparar en la delantera no habrá caso de alcanzarlo más.

Su estado de training es excelente y su chance en esta carrera es mucha.

Al zorro le gusta—

El Príncipe muchos adelantos ha realizado en su training y dados los buenos ejercicios que viene produciendo tiene muchas probabilidades de obtener la victoria.

Un gran candidato—

Se recomienda Aluvión por su último reciente buen trabajo y por el excelente estado que ha sabido hacer alcanzar al hijo de Fulmen, su entraineur Telmo Míguez. Tiene cifradas grandes esperanzas en la futura actuación del pupilo del Little Stud y a poco que repita éste en público, lo anda en los trabajos, es gran candidato a obtener la victoria.

Dice Telmo que Aluvión, aunque tarde, le va a resultar provechosísimo.

La séptima carrera—

Sobre mil seiscientos metros.

Es un handicap complicado y dar con el ganador se hace muy difícil.

En primer término destácase Radiant. La preparación del hijo de Diamond es de primer orden y a pesar de sus cincuenta y ocho kilos es el candidato obligado de la carrera.

¿Correrá en ésta?—

Floripar ateniéndonos a lo bien que en sus trabajos se desempeña es candidato.

El hijo de Greenan está en condiciones de poder ganar cualquier carrera que a su entraineur se le ocurra y en ésta, con sólo cincuenta ñilos, tiene muchas probabilidades de triunfo.

La yunta de Olivieri—

La yunta de Bartolo Olivieri, compuesta por Banderaló y Solicitud, tiene muchas probabilidades de triunfo.

Posiblemente Banderaló será presentado en la última. A pesar de esto, Solicitud tiene mucha chance, pues está muy lindo y la partida que ayer le vimos hacer montada por el peón, nos dejó la impresión que la hija de Jardy ha recuperado su antigua forma.

Fachinero otra vez?—

Fachinero obtuvo una victoria por demás sugestiva en su última presentación venciendo en buen tiempo a animales reconocidos como especialistas en esa distancia. Y como también ya un triunfo ha conseguido en la distancia de esta carrera, todo un gran candidato nos resulta el hijo de Greenan.

Con sólo cincuenta kilos, está en condiciones de poder ser el ganador, con muchas, pero muchísimas probabilidades de éxito, a poco que repita su última performance.

Un lindo lance—

Tampoco no es de descuidar Ermita, la que en los trabajos se desempeña a las mil maravillas. Con sólo cuarenta kilos, la hija de Polar Star debe estar muy prendida al final si repite su último trabajo.

En la octava carrera—

Maraschino aparece anotado en doblete, y creemos que a pesar de que en ésta le toca cargar dos kilos más que en la anterior, por la última se decidirá, que el tiro es el que más le conviene.

El hijo de Calepino trabajó ayer muy bien, y su entraineur Tomás Conde no ocultó la satisfacción que el trabajo del pupilo del stud Le Sancy le produjo.

Farol es dudoso—

La presencia de Farol es dudosa. Con todo, con sólo cuarenta kilos tiene mucha chance si a último momento résuelven que sea de la partida.

No se portó muy mal en su última presentación, donde fuera tercero de Polavieja y fué vencido en un buen tiempo.

En ésta, con diez kilos menos, está en condiciones, de vengar su última derrota.

Un batacazo—

Como lance de la carrera merece citarse Thamar. Con sólo cuarenta kilos puede darles un susto la hija de Sargento, pues sus condiciones de training nada dejan que desear.

EDICTOS JUDICIALES

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **VICTORIO DE LA CANAL** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.— Buenos Aires, marzo 2 de 1916.—Luis F. Vincent, secretario. No. 1324-v10Abril

El señor juez de primera instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **FRANCISCO DE LOS SANTOS**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Marzo 1.o de 1916. — Dr. Luis García Fernández, secretario. **N.o 1318 v. 8 abril**

El señor juez de 1.a instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todo los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **LUIS MOLLA** o **MOLA** y Da. **JOSEFINA** o **JOSEFA MARIGNONI** de **MOLLA**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, febrero 26 de 1916. — Dr. Enrique A. Peña, secretario. 1289 v. 29 Mr.

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República doctor Pedro V. Meléndez, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Juan o Juan José Ghiglione y María Noli de Ghiglione ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Febrero [illegible] de 1916. — JOSE CUNEO, Secretario. [illegible]

El señor juez de primera instancia en lo Civil de la Capital de la República doctor Jerónimo Balarino, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes [illegible]

REMATES

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

25 DE MAYO 245

CAPITAL

Casa calle José María Moreno número 723 entre las de Convención y Directorio. No. Ho. 1622, serie C. H. A. 6 o|o. El Banco Hipotecario Nacional rematará en su local el **Miércoles 5 de Abril de 1916 a las 2 p. m.**, una casa ubicada en la calle José María Moreno número 723. Edificio consta de vestíbulo, tres habitaciones, baño, cocina y galería. Terreno mide 13.14 metros de frente al E., 26.84 metros en el costado S. y 29.30 metros en el costado NO., **con lo poco más o menos que resulte entre muros medianeros.**

Base de venta $ 6.700

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de pesos 4.800 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 4.425 con 173 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o. Comisión 1 o|o en dinero efectivo. Este remate se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes, ocurrir al Banco Hipotecario Nacional.

Aviso iniciado en CRITICA el 22 de marzo de 1916.

No. 1367-v.5a

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL LA PLATA

Seis chacras y un chalet en la ciudad de La Plata.

Préstamo N.o H.o 860|4351.— serie C. H. A. 6 o|o de $ 100.000.—

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de La Plata, establecida en la calle 51 N.o 529 el día **Miércoles doce de Abril de mil novecientos diez y seis a las trs de la tarde**, los siguientes inmuebles con todo lo edificado y adherido al suelo, situados en la misma ciudad; a saber: **Primero.** La chacra N.o 86 de la **sección B.**, compuesta de 21 hectáreas, 14 áreas y 64 centiáreas; lindando al N. E. con parte de la chacra 4 de la sección A.; al N. O. la chacra 87; al S. O. parte de la 76 y al S. E. la 85. Las tres últimas de la sección B. y todas calles en medio.— **Segundo.** La chacra N.o 87 de la sección B., compuesta de 21 hectáreas, 14 áreas y 64 centiáreas; lindando al N. E. con parte de la chacra 5 de la sección A.; al N. O. la 88; al S. O. parte de la 77 y al S. E. la 86. Las tres últimas de la sección B. y todas calles en medio.—**Tercero.** La chacra N.o 88 de la sección B., compuesta de 21 hectáreas, 14 áreas y 64 centiáreas; lindando al N. E. con parte de la chacra 5 de la sección A.; al N. O. la 89; al S. O. parte de la 77 y al S. E. la 87. Las tres **últimas** de la sección B. y todas calles en medio.—**Cuarto.** La chacra N.o 5 de la sección A., compuesta de 20 **hectáreas**, 89 áreas y 80 centiáreas: lindando al N. E. con las chacras 16 y 17; al N. O. la chacra 6: al S. E. la chacra 4, todas de la sección A. y al S. O. las chacras 87 y 88 de la sección B.; todas calles en medio.— **Quinto.** La chacra N.o 89 de la sección B., compuesta de 21 hectáreas, 14 áreas y 64 centiáreas; lindando al N. E. con la chacra 6 de la sección A.; al N. O. la 90; al S. O. la 78 y al S. E. la 88. Las tres últimas de la sección B. y todas calles en medio.— **Sexto.** La chacra N.o 4 de la sección A., compuesta de 20 hectáreas, 89 áreas y 80 centiáreas: lindando al S. O. con las chacras 85 y 86 de la sección B.; al S. E. la chacra 3; al N. O. la 5 y al N. E. las chacras 14 y 15. Estas tres últimas de la sección A. y todas calles en medio.—**Séptimo.** Un terreno con todo lo en él edificado, formado por los lotes números 1 y 2 y por parte del lote 5 de la manzana L. sección cuarta del **plano general, compuesto de** 1.400 **metros cuadrados**: lindando al S. E. la calle 49; al S. O. la calle 12; al N. O. el lote 3 y parte del 6 y al N. E. el resto del lote 5; todos de su manzana.

Base de venta $ 122.000.—

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 100.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 92.903 con 985 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exijidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo N.o 245, capital federal) o a su sucursal en La Plata.

Aviso iniciado en CRITICA el 29 de Marzo de 1916

v. 12 abril

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL CORDOBA

TRES FRACCIONES DE CAMPO en el departamento Marcos Juárez, con superficie de 1575 hectáreas y 69 áreas. Préstamo N.o H.o 244|12565, serie C. H. A. 6 o|o de $ 120.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Córdoba, establecida en la calle San Jerónimo esquina Chacabuco, el día **lunes diez de Abril de mil novecientos diez y seis, a las dos de la tarde**, tres lotes de campo con todo lo edificado, clavado y plantado, ubicados a una distancia de 5202 mts. al Sur de la estación San Marcos (F. C. C. A.), pedanía Espinillos, departamento Marcos Juárez, jurisdicción de la provincia de Córdoba; a saber: El primero compuesto de una superficie de 1237 hectáreas, 3 áreas y 16 centiáreas, formadas por los lotes 1, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17 y 18 del plano levantado por el agrimensor don Agustín J. Villarruel; siendo sus límites al Norte de la Compañía de Tierras del F. C. C. A., hoy de Benvenuto hermanos; al Sur, el Río Tercero; al Este, el lote núm. 7 de don Ramón Roldán y los lotes 5, 4, 3 y 2 del mismo plano; en el frente Norte tiene este terreno 6019.20 mts. y la línea Sur es irregular por lindar con el Río Tercero, lindando por el Oeste con el mismo río. El segundo designado en el plano del señor Villarroel con el núm. 7 se compone de 1300 metros 5 centímetros de frente al Norte por igual fondo, equivalentes a 100 cuadras cuadradas que hacen 169 hectáreas, 13 áreas; lindando al Norte con la Compañía de Tierras del F. C. C. A., hoy Benvenuto hermanos; al Sur con el lote 8; al Este, el lote 6, y al Oeste, el lote 14; todos del mismo plano. Este terreno empieza a los 1300 metros de la línea NE. del campo designado con el núm. 65. La tercera y última fracción que figura en el mismo plano con el núm. 3, se compone de 1300 metros 5 centímetros de frente al Este por igual fondo, o sean 100 cuadras cuadradas equivalentes a 169 hectáreas, 13 áreas; lindando al Norte, con el lote 4; al Sur, con el lote 2; al Este, con el doctor Pedro Alcácer y al Oeste, el lote 10 del plano referido. Las tres fracciones deslindadas forman una superficie total de 1575 hectáreas y 69 áreas.

Base de venta. $ 139.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de 120.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 113.904 con 536 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes, ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo núm. 245, Capital Federal) o a su sucursal en Córdoba.

Aviso iniciado en CRITICA el 27 de Marzo de 1916.

v. 10 Abril

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL MENDOZA

Por ejecución judicial. Casa en la ciudad de Mendoza. Préstamo No. Ho. 218|8899. Serie C. H. A. 6 o|o, de pesos 6.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Mendoza, establecida en la calle Rivadavia No. 165, el día **sábado ocho de abril de mil novecientos diez y seis, a las diez de la mañana**, una casa ubicada en la ciudad de Mendoza, en la calle Alto Mendoza esquina Victoria, con superficie de 652 metros cuadrados, conteniendo 12 piezas, cuarto de baño, cocina, w. c. y otras dependencias; lindando: al norte, calle Alto Mendoza; al sur, con Aarón Pawlosky, hoy Víctor Barabino; al este, calle Victoria y al oeste Joseph Soto, hoy Miguel Arrieta.

Base de venta, $ 8.100

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 6.000, que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 5.656 con 084 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña, 5 o|o y comisión 1 o|o, que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo No. 245, capital federal) o a su sucursal en Mendoza. — Aviso iniciado en CRITICA el 25 de marzo de 1916. 1384-v. 8-ab.

Football, aviacion y otros deportes

Ensalada deportiva

POR EL COTORRO DEL OESTE

Lo que se cuenta

Que el amarrete Languasco no quiere pagar dos porteros para controlar las entradas al fiield.

—Que Don Quijote y su ayudante (que en este caso no es Sancho sino López) se niegan a desempeñar tan plebeyos puestos.

—Que el caso ha dado lugar a acaloradas discusiones en el seno de la comisión directiva.

—Que Guillot se apuntó con un discursito, lo que ya es mucho decir.

—Que los 5000 patacones existentes en caja son la codicia de Salavadores.

—Que el Oeste se va a las nubes sino le sale al paso un Dalkaine o Bouchet.

—Que en esta temporada el Oeste será el campeón de la primera liña.

—Que Paganini se ha sometido a un riguroso entrenamiento a efecto de que no se repitan aquellos calambres del Comercio.

—Que Legerén es el más preparado, intelectualmente, entre la muchachada del Oeste.

—Que su exclusión de al comisión directiva ha sido un grave error de los asociados.

—Que debido a nuestra campaña la comisión directiva entregó "el peso" del torneo de ajedrez.

—Que esta partida no figuraba en el balance anual, por cuyo motivo el interventor Alcántara se negó a ponerle el visto bueno.

—Que ha sorprendido desfavorablemente la aparición en el balance anual de una partida de 540 pesos para almuerzos y propinas.

—Que Don Quijote la había englobado en una partida de "varios" y que el interventor le asignó columna aparte para que resaltara.

—Que estas "tapadas" ed gastos no son del agrado de todos.

—Que Legerén tiene en ello ancho campo para sus críticas.

—Que "Barullo" reapareció con amplias informaciones.

—Que si algo feo hay en el Oeste, son los bigotes del italiano Mezzetti.

—Que los "Imparciales" se corrieron una fija en la asamblea para la elección de la mitad de la comisión directiva.

—Que la lista "Popular" tenía mejores hombres que la anterior.

—Que López tomó parte activa en la propaganda a favor de los Imparciaels.

—Que Dalkaine, Bouchet y Salvadores patrocinaron una lista titulada "Los Incontaminados".

—Que Galigniani petit en yunta con Bardelli pretendieron hacer fraude en las elecciones.

—Que quisieran hacer votar a un negro por Toledo.

—Que el vigilante "sardina" también tomó parte en las deliberaciones.

—Que "Sapito" y los hermanos Blanch presentaron un proyecto a la comisión directiva disponiendo que el producto de ols matchs amistosos se invirtiera en pic nics y comidas.

—Que ante esta promesa, algunos rostros demacrados y enjutos adquirieron color y vida.

—Que los hermanos Moglio serán los tigre sdel San Lorenzo.

—Que el pibe Monífino invita a sus amigos "a tomar mate".

—Que la derrota sufrida el domingo ante el River Plate ha dejado cariacontecido a los que cifraban tantas esperanzas para el próximo año.

—Que eloi se debe a que la comisión directiva no atendió los consejos de Legerén.

—Que otros contrastes se esperan si este no es incluído en la comisión directiva.

—Que Sapito lloró amargamente la pérdida de los dos puntos.

—Que Languasco juró de pura rabia dejar en ayunas a su perra por siete días.

—Que los Pini dicen a esta hora: como se manya que no estábamos nosotros.

—Que "barullo" estuvo toda la tarde quieto.

—Que Don Quijote y su ayudante Sancho Panza resolvieron en venganza calotear el importe del River Plate.

—Que solamente le entregarán 5 pesos.

—Que se ha convenido que el que hará la entrega será Domínguez, por ser el más caradura de la troupe.

—Que Languasco, como se trata de guardar, ha encontrado acertada la medida.

—Que el más amarrete del Oeste es Languasco, el más feo Mezzetti el más deforme Vassetti, el más clástico Sancho Panza, el más culto Legerén, el más afilador Ocampo (Argerich y San Eduardo), el más panzón Goñi, el más "pelado" López, el más puro Salvadores, el más hablador Alcántara, el más patadura Paganini y el más indio Domínguez.

—Que han aparecido en los servicios unos avisitos que recomienda la lectura de un diario, todos los sábados y lunes.

—Que estos anuncios no son muy del argado de Languasco.

—Que a Legerén lo consideran todos, como el único capaz de dar orientaciones progresistas al club.

—Que si no forma aun parte de la comisión directiva se debe única y exclusivamente a los manejos de varics caudillejos.

—Que es el paño de lágrimas de todos.

—Que es espera con gran impaciencia el número del sábado de este diario, donde habrán cosas lindas y buenas.

CONVOCATORIAS

CAJA INTERNACIONAL MUTUA de Pensiones — Fundada en 1901 — Se convoca a los señores representantes a la asamblea general ordinaria que tendrá lugar el 10 de Abril de 1916, a las 4 p. m., en el local de la dirección general de la sociedad, calle Pueyrredón 524 (primer piso), para tratar la siguiente:

ORDEN DEL DIA

1.o Lectura del acta de la última asamblea.

2.o Lectura y aprobación de la memoria, balance del ejercicio vencido e informe del síndico.

3.o Dieta a los señores directores y síndico para el ejercicio de 1916.

4.o Elección de síndico y síndico suplente.

5.o Elección del tribunal arbitral.

6.o Designación de tres representantes para refrendar el acta de esta asamblea.

Buenos Aires, Marzo 15 de 1916— Juan B. Giudice, presidente — Alfredo Borlasca, secretario.

N.o 1386-v.-10 Ab.

El inglés Dannaher

LA "MANZANA" DEL DOMINGO

Para no perder la costumbre, el celebérrimo golondrina, le hizo a los muchachos del Columbia la gran pera del siglo, yéndose el viernes a Montevideo, donde jugó por Nacional e nel match contra Peñarol.

Su puesto fué llenado eficazmente por López, quien a la vez fué suplido por Mondotte en la línea media.

La actuación de López fué correcta.

Ojo, señores árbitros!

LAS "CARICIAS" DE MONTI

Llamamos la atención de nuestros jueces de primera división, acerca del juego que suele desarrollar el centre half de San Lorenzo de Almagro, Monti, quien con toda mala intención y a la vez con maestría, aplica al contrario puntapié tras puntapié.

Esto lo notamos presenciando el partido San Lorenzo de Almagro-Gimnasia y Esgrima de La Plata, habiendo sido Bottaro la víctima de las caricias del "caballeresco" medio zaguero.

Con elementos de esta naturaleza es menester proceder con energía, expulsándolos del field si fuera necesario.

¡Ojo, pues, señores árbitros!

Los patoteros

Antes de finalizar el match San Lorenzo de Almagro-Gimnasia y Esgrima de La Plata, estuvo a punto de producirse un incidente entre el público, a causa de las provocaciones de numerosos patoteros partidarios del equipo vencedor.

Dicho incidente pudo evitarse gracias al tacto con que procedieron los mens sana platenses.

Antes de terminar estas líneas dejamos constancia de la falta de policía en la cancha como así también la ausencia de dirigentes del club San Lorenzo de Almagro, para poner coto a tales provocaciones.

Entre los patoteros notamos la presencia d enumerosos jugadores del equipo de intermedia de la institución del Caballito.

También al finalizar el partido el juez señor Aielo, que dicho sea de paso actuó con suma corrección, estuvo a punto de ser agredido por los mismos fanáticos.

SE DICE

Que el doctor Cullen está alarmado ante el empate de sus boys con los quilmeños criollos.

—Que tendrán que hacer modificaciones en el equipo si quieren evitarse sorpresas como la del domingo.

—Que Sayanes decía antes del partido que ellos ganarían los dos puntos sin mayores dificultades.

—Que en La Plata se festejó el domingo por la noche la brillante victoria de los mens sana.

—Que en el bar "Buen Chop" produjéronse, debido a la alegría, numerosos casos de "off side".

—Que Naón y Fernández fueron los primeros en colocarse en estado "competente".

—Que el pibe Gizmano fué muy agasajado con motivo de los dos tantos con que se apuntó.

—Que en un nuevo match, Racing vencerá a Rosario Central.

—Que Gimnasia y Esgrima de La Plata será el "cuco" de esta temporada.

—Que todos sus componentes juegan con un entusiasmo digno de verdaderos sportmen.

—Que Scarone concurrió el domingo a presenciar el match Racing-Rosario Central.

—Que desde las barreras gritaba en contra de la popular institución de Avellaneda.

—Que perdió una buena oportunidad para abstenerse de tales manifestaciones.

—Que de un Scarone todo se puede esperar.

—Que Suárez será dejado efectivo en el arco de Estudiantes de La Plata.

—Que Zenón Díaz continúa siendo el gran crack por todos conocidos.

—Que Ochoa vuelve nuevamente por sus fueros.

—Que la ausencia de Marcovio en el ataque racinguista, se deja sentir.

—Que Pedrito Boide se encuentra en gran forma.

NOTAS VARIAS

Brensi de All Boys busca un hombre para reemplazar a Fernando Roldán, pues como lo anunciamos hace varios días, este buen elemento se marchará en breve para Norte América.

Pasado mañana por la noche se reunirá el C. S. de la Asociación Argentina de Football.

Entre los asuntos de mayor importancia a tratarse, figura la aprobación del balance de la tesorería y designación de la fecha para la realización de la próxima asamblea general ordinaria.

J. Negri que fué de la primera de Atlanta juega este año por la intermedia, reserva de Estudiantes de La Plata.

Por los dominios del Club Good Boys, reina en la actualidad mar de fondo.

La mayoría de los asociados están desconformes con sus actuales dirigentes.

No sería nada extraño que en breve se llame a asamblea general extraordinaria.

A pesar de no haber actuado en la brega contra Independiente, R. Mignaverry ha quedado efectivo en el primer cuadro ed Estudiantil Porteño.

El doctor Belgeri está muy satisfecho del juego que despliega este componente.

Está llamando justamente la atención el juego desplegado a conciencia por el jugador A. Casaubón en el centro de la línea de penards de Estudiantes de primera.

Girotto ha debutado anteayer en G. y Esgrima frente a San Lorenzo haciendo un gran partido.

El empate de Argentino de Quilmes con San Isidro ha sido debido a la actuación de A. Barcos, quien defendiendo el arco del primero de los cuadros mencionados contrarrestó en infinidad de ocasiones la acometida de los wingers del bando adversario.

La línea delantera de los mens sana platenses no guarda mucha cohesión y quizá sea debido esto a las modificaciones que ha sufrido.

No obstante, dado el valor de los elementos que la compone puede adelantaa respondiendo así a la poderosa defensa que la acompaña.

Estudiantes de La Plata posee este año un ataque superior al que tenía en la temporada pasada. Si García deja un poco el juego individual, la delantera estudiantil darás más de un susto a algunos cuadros que se les tiene como poderosos.

Es muy posible que Aristóbulo Castro quede efectivo en el primer team de Estudiantes la, pues así lo exige su juego.

Varela junto a Bernasconi forman lo mejor de la defensa de Gimnasia y Esgrima platense.

General Belgrano posee en esta temporada un equipo de primera mucho más fuerte que nunca.

Gardi vuelve a etuar de referee. El domingo jugó de tal en el match Estudiantil Porteño-Independiente obteniendo, según los entendidos, una clasificación de diez puntos.

Pini está sobresaltado en la línea de los "verdes". El único goal hecho a River Plate se debe a un shot de aquel, si bien es cierto que Angeletti decía en la casilla que fué un goal de casualidad.

Polimeni está resultando el "crack" de los porteñistas, pues marcó el único goal que dió el triunfo a Porteño.

Ahora ya no dirá Rithner lo que antes decía... Se habrá convencido.

Vanini que reemplaza a Juan José en el arco de los universitarios, está comportándose excelentemente.

Es un digno sucesor del prestigioso Rithner.

Guassoni actuó de regular para arriba en el encuentro F. C. O.-River Plate.

Aunque Tigre se fué el domingo a La Plata seguro de volver a sus pagos triunfante, la suerte no les favoreció y así es que regresaron con tres goals en la "canasta".

El tren que los trasportó a Constitución vino atrasado...

[illegible] manifestaba el domingo en el field de los "rojos" a un grupo de altaneros, que volverá a jugar de "linesman" para que gane Racing.

Se considera un "Billiken footballístico".

Marcovecchio continúa protestando porque no lo dejaron jugar el domingo.

No hubieran perdido si yo jugaba... no hubieran perdido...

Es claro, de casualidad siempre hacés goales... siempre hacés...

Así le contestaba Pichín.

Columbian empieza su serie de triunfos. Los chicos de Rotondo declaran que ellos serían interminables; ni Racing les hará mella.

Oh! las ilusiones...

Por los avisperos "globísticos" se sigue comentando el asunto del field donde debía jugarse la final del campeonato argentino.

Veremos para el ' de abril lo que se resuelve.

Se impone para el buen resultado financiero, que se juegue en Palermo.

Entre la muchachada [illegible] que presenció el match Rosario-Racing, se comentó mucho la yunta de zagueros rosarinos. Son verdaderas murallas, en toda la acepción de la plabra.

Boide, el pibe Boide, ídolo de un conferencista político, está actuando directamente por Tigre... pero pese a ello, Tigre no sale de ser un inofensivo juguete... una fiera d imponente presencia pero rellena de aserrín.

Los de Gimnasia y Esgrima de La Plata no caben de gozo por su buen debut.

Eso de vencer a San Lorenzo de Almagro por 4 goals a cero, les hace presagiar que resultarán campeones en 1916.

Potesere que con lo frío venesa lo tempo bono... dice Cassaux, para quien Boca, ahora que tiene a Scarone nadie le pisará el poncho.

Es al ñudo que lo fajen al que nace barrigón... exclamaban mutuamente los elementos de Estudiantes y Huracán, después de haberse desesperado ambas partes para abrir el score sin conseguirlo.

En verdad, tanto uno como otro debió ganar, así que ganar es más justo que el empate obtenido.

Est. de La Plata, Estudiantil Porteño, Columbian, G. y E. de La Plata, Porteño y River Plate, son quienes encabezan el campeonato.

¡Cómo cambian los tiempos! ¡Cuántas sorpresas dentro de algunos meses, cuántos sinsabores, cuántas decepciones!...

El inglés Mac Carthy vuelve a jugar de referee y no lo hace del todo mal. Así declaraba Susini ayer tarde en la Asociación.

Por lo visto, no lo deja del todo contento.

Automóvil Club Argentino

La comisión directiva de este club, en la sesión que celebrará hoy miércoles 29, se abocar áel estudio de las características y reglamentaciones del programa general para la Fiesta del Motor, nunciada para el día 16 de abril próximo. Como se sabe, el programa incluye números de motociclismo, automovilismo y aviación, los tres deportes que tienen como base el motor de explosión.

El Automóvil Club Argentino se propone, con la organización de esta fiesta, reuni rbajo una sola bandera a todos los que practiquen deportes con motores de explosión y que, salvo en raras ocasiones, su acción no se manifiesta en conjunto.

El ciclismo, viejo deporte dentro de su relativa juventud, ha sido el generador del motociclismo, primera forma práctica de un sistema de locomoción, rápido y seguro que habría de conquistar el mundo en breve plazo. Y es atendiendo a ese carácter de precursos, que se le reconoce, que este Automóvil Club Argntino, ha resuelto incluirlo en su programa general, habiendo merecido ya la sanción entusiasta de la Federación Ciclista Argentina, y de todos los clubs a ella afiliados.

La fiesta del motor, para la que se vislumbran alcances anuales, consagrándole un día, constituye un verdadero homenaje al motor de explosión, el gran elemento propulsor de la locomición mecánica terrestr y aérea, y, en los dominios de mar, de la motonáutica, que ha generalizado el uso de esas embarcaciones que recorren escenas de millas por hora y constituyen, sino el más uno de los más emotivos deportes marítimos.

No se tienen noticias en este A. C. A. por lo menos, de que en otra parte de esta América y quizás en el mundo entero, se haya realizado una fiesta parecida. Correspondería, entonces, al Automóvil Club Argentina, el placer de haber gestado una demostración tan interesante y tan acabad ade mérito que los deportists argentinos dan a los motores de explosión.

Todas las más caracterizadas instituciones de la índole han enviado su adhesión a la Fiesta del Motor, auimando al club organizador a perseverar en su bella idea. Todos esos clubs le han asegurado la concurrencia de sus elementos y el apoyo moral de la misma institución.

Gran cantidad de particulares, simples afectos a estos deportes, admiradores de la locomoción moderna, hánse adherido a la Fiesta del Motor, comunicando al club organizador un nuevo motivo de seguridad para el éxito de la gran fiesta que se prepara.

Club Motociclista Nacional

TROFEO DE TURISMO DE 1916

En la próxima semana han de llegar a esta capital, procedentes de Rosario y Córdoba, las delegaciones del Moto Mlub Rosario y Asociación Deportiva Audax Córdoba, respectivamente, que concurren a la disputa de la interesante prueba del 9 de abril sobre el trayecto del Circuito Buenos Aires, tal como lo hicieran el año anterior con motivo de la primera realización del Trofeo de Turismo.

Aunque todavía no se ha resuelto definitivamente, puede darse como segura la intervención de varios corredores del Moto Club La Plata en la grande competición por el título de Campeón de Carretera, y también del señor Agustín Cascelli, del Veloz Club Bell Ville, que ya conoce ventajosamente esta prueba por haber sido de los primeros en disputarla en 1915.

—En la secretaría del Club Motociclista Nacional se han recibido ayer las inscripciones de los señores Roque Siconolfi y Francisco Massolani, para la prueba de 1916 del Trofeo de Turismo.

En el deseo de facilitar la información general y la admisión de anotaciones para esta carrera, la secretaría de la institución organizadora permanecerá abierta desde la fecha, todos los días de 3 a 7 p. m. y de 9.30 a 11 de la noche, atendiendo también por teléfono, Unión número 5427, Libertad.

AVISOS OFICIALES

MINISTERIO DE GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Convocatoria a elecciones de 60 electores de Presidente de la República y 15 diputados nacionales.

AVISO OFICIAL

La Plata, Febrero 21 de 1916.

De acuerdo con lo dispuesto en los artículos 22 y 23 e inciso 5.o de este último artículo de la Ley Nacional número 8871, el Poder Ejecutivo

DECRETA:

Artículo 1.o—Convócase al pueblo de la Provincia para el Domingo 2 de Abril próximo con el objeto de que proceda a la elección de sesenta electores de Presidente y Vice-Presidente de la República y de quince Diputados al Honorable Congreso de la Nación, en reemplazo de los Sres.: Juan J. Atencio, Don Arturo H. Massa, Dr. Adrián C. Escobar, Dr. José R. Semprúm, Dr. Eduardo Acosta, Don Antonio Santamarina, Dr Julio Sánchez Viamonte, Don Avelino Rolón, Don Pedro Bercetche, Dr. Emilio Frers, Dr. Juan Carballido y Dr. José Arce que terminan su mandato el 31 de Marzo próximo, y de los Sres. Francisco J. Oliver y Dr. Carlos Saavedra Lamas, que renunciaron—y del Sr. Atanasio Ceballos que falleció y que también terminaban su mandato en la misma fecha.

Art. 2.o—De conformidad con lo establecido en los artículos 55 y 56 de la citada ley, cada elector votará por cuarenta electores de Presidente y Vice Presidente de la República y por diez candidatos a Diputados, colocando ambas listas en un mismo sobre.

Art. 3.o—Comuníquese, publíquese y dése al Registro y Boletín Oficial.

PERALTA ALVEAR.
Gabino Salas.

Es copia,

Francisco del Frade.
Of. Mayor.

N.o 1300 v. 2 abril

Convocatoria a elecciones de Presidente y Vice de la Nación, para el 2 de Abril de 1916.

AVISO OFICIAL

Buenos Aires, febrero 9 de 1916.

Atento lo dispuesto por los artículos 22 y 23 de la Ley de Elecciones Nacionales de febrero 13 de 1912 (número 8871), el Presidente de la República

DECRETA:

Art. 1o. Convócase al pueblo de la Capital Federal para el día domingo 2 de abril próximo, con objeto de que proceda:

1o. A la elección de cuarenta y cuatro electores de Presidente y Vicepresidente de la República:

2o. A la elección de 11 Diputados al Honorable Congreso de la Nación en reemplazo de los ciudadanos Marcelo T. de Alvear, José L. Cantilo, Enrique Dickmann, Luis María Drago, Vicente C. Gallo, Juan B. Justo, Fernando Saguier, Delfor del Valle y Estanislao S. Zeballos, que terminan su mandato el día 30 de Abril próximo y de los ciudadanos Alfredo L. Palacios y Lauro Lagos, que renunciaron y cuyos mandatos terminaban en la misma fecha.

Art. 2o. De conformidad con lo prescripto en los artículos 55 y 58 de la mencionada Ley, cada elector votará por treinta electores de Presidente y Vicepresidente de la República y por ocho Diputados, colocando en un mismo sobre las listas de los candidatos.

Art. 3o. Comuníquese, publíquese, dése al Registro Nacional y archívese.

PLAZA.
Miguel S. Ortiz.

N.o 1253. v 2 abr.





Reina Victoria

satisfacen al fumador más exigente bajo cualquier punto de vista que se pueda juzgar un buen cigarrillo.

Esta virtud, la cualidad de satisfacer al fumador más difícil, ha hecho calificar de supremos á los cigarrillos Reina Victoria por los fumadores que han elegido su marca con verdadero criterio.

Reina Victoria

debido á la excelencia del tabaco empleado y la perfección reconocida de su elaboración, son invariablemente de la misma alta calidad. La revisación severa y minuciosa á que se someten todos los cigarrillos Reina Victoria, hace que no salga de la fábrica ningún cigarrillo que no sea en todos sentidos perfecto. En esta forma todo fumador de cigarrillos Reina Victoria tiene la absoluta seguridad de gozar siempre el maximum de satisfacción y placer.

No los hay mejores. Si Vd. no se cuenta entre los que fuman REINA VICTORIA, adquiera un paquete y haga la comparación con la marca que fuma actualmente. Si es Vd. realmente buen fumador y amante de tabaco habano verdaderamente fino, debe inclinarse á favor de

Reina Victoria

